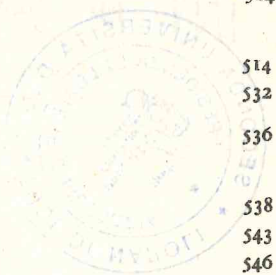


## Sommario

### III. Arti figurative

- |  |     |
|--|-----|
| 1. Evoluzione dell'architettura civile e religiosa<br>(R. MARTIN)                | 377 |
| A. Fattori condizionanti della creazione architettonica<br>in età ellenistica    | 378 |
| B. Evoluzione delle piante e delle strutture degli edifici<br>religiosi e civili | 383 |
| C. Composizione architettonica   | 398 |
| D. Evoluzione delle strutture e delle decorazioni                                | 406 |
| 2. Da Lisippo alla scuola di Rodi<br>(P. MORENO)                                 | 412 |
| 3. La pittura<br>(R. BIANCHI BANDINELLI)   | 461 |
| 4. Arti minori<br>(F. COARELLI)  | 514 |
| A. Toreutica   | 514 |
| B. Glittica  | 532 |
| 5. L'ellenismo fuori del mondo ellenistico<br>(M. TORELLI)                       | 536 |
| A. La penisola italiana e la Sicilia   | 538 |
| B. L'occidente punico  | 543 |
| C. L'area iberica e gallica  | 546 |
| D. Le aree danubiane e pontiche e l'Estremo Oriente                              | 548 |
| E. Conclusioni   | 554 |



#### IV. Città e campagna

1. Il fenomeno dell'urbanizzazione e la mobilità della popolazione (R. MARTIN)	559
A. Elementi di concordanza e di interferenza nel fenomeno di urbanizzazione	560
B. Forme e strutture dell'urbanesimo ellenistico	565
2. Edifici pubblici e privati (R. MARTIN)	574
3. La campagna: agglomerati rurali, villaggi, fattorie (R. MARTIN)	584
A. I modi di occupazione e di sfruttamento del terreno	585
B. Pianta e strutture dell' <i>habitat</i> rurale	590

*Tabella: Quadri di pittori greci esistenti a Roma*

*Elenco delle abbreviazioni*

*Indice delle carte geografiche*

*Indice delle figure*

*Indice delle tavole*

*Indice-glossario*

*Indice dei passi citati*

i
VII
XI
XIII
XV
XXI
LXXXI

