

TABLE DES MATIERES

AVANT-PROPOS	VII
PRINCIPALES ABREVIATIONS	IX
I. <i>La fouille des Bourbons</i>	1
II. <i>Scavi nuovi</i>	5
CHAPITRE I - DESCRIPTION GENERALE	
<i>Porte et fauces</i>	9
<i>Atrium</i>	10
<i>Les salles III, IV, V</i>	11
<i>Quartier de service</i>	11
<i>Quartier de résidence</i>	12
<i>Cryptoportique</i>	14
<i>Quartier Sud</i>	16
<i>Dépôts orientaux</i>	17
	19
CHAPITRE II - DETAILS ARCHITECTURAUX	
<i>Plan</i>	
<i>Construction</i>	21
<i>Dallage</i>	29
<i>Opus tessellatum et opus scutulatum</i>	33
<i>Opus sectile</i>	34
	35
CHAPITRE III - DECOR PARIETAL	
A - <i>Atrium</i>	39
B - <i>Tablinum</i>	41
C - <i>Salle XVII</i>	46
D - <i>Triclinium</i>	47
E - <i>Chambre XV</i>	50
F - <i>Cryptoportique</i>	52
Fa - <i>Portique septentrional</i>	52
Fb-c - <i>Portiques Ouest et Est</i>	57
Fd - <i>Portique Sud</i>	66
G - <i>Oecus XXIX: la chambre bleue</i>	68
H - <i>Salle XXX: le grand salon d'été</i>	73
I - <i>Oecus XXXI</i>	75
J - <i>Diaeta occidentale</i>	77
K - <i>Jardin</i>	78
L - <i>Les graffiti de la chambre V B</i>	83

<i>Considérations générales</i>	84
<i>Groupe I</i>	85
<i>Groupe II</i>	90
<i>Groupe III</i>	92
<i>Groupe IV</i>	93
<i>Considérations techniques</i>	94
CHAPITRE IV - MOBILIER	97
A - <i>Sculptures</i>	98
B - <i>Ustensiles de bronze</i>	106
C - <i>Céramique</i>	110
D - <i>Lampes</i>	116
E - <i>Verres</i>	119
F - <i>Varia</i>	119
CONCLUSION	121
ANNEXE A	
<i>Analyse de l'alliage de la baignoire de bronze</i>	135
ANNEXE B	
<i>L'opus sectile de la Casa dei Cervi</i>	137
ANNEXE C	
<i>Les graffiti de la chambre IV B</i>	145
INDEX GENERAL	147
LISTE DES FIGURES	153
LISTE DES PLANCHES	159
FIGURES	
PLANCHES	