

## 1 Il progetto architettonico

1.1	Aspetti operativi della progettazione	10
	<i>Alcuni cenni storici</i>	11
1.2	Norme e regolamenti edilizi	12
	<i>Piano regolatore generale</i>	16
	<i>Piano particolareggiato di attuazione</i>	18

## 2 Il disegno tecnico

2.1	Gli strumenti del disegno	20
	<i>Qualche consiglio pratico</i>	24
2.2	Tecniche grafiche	25
2.3	Costruzioni di figure geometriche piane	26
	<i>Richiami di geometria</i>	26
2.3.1	Rette	27
2.3.2	Angoli	30
	<i>Richiami di geometria</i>	30
2.3.3	Poligoni inscritti in una circonferenza	33
	<i>Richiami di geometria</i>	33
2.3.4	Costruzione di poligoni regolari con lato assegnato	35
2.3.5	Raccordi	36
2.3.6	Tangenti	36
2.3.7	Curve	38
	<i>Richiami di geometria</i>	38
2.4	Archi	41
2.5	Uso di figure geometriche semplici	44

## 3 Il disegno di progetto

3.1	Elaborati grafici di progetto	48
	<i>Norme Uni: formati, squadratura e piegatura dei fogli</i>	50
3.2	Rappresentazioni grafiche	52
3.3	Le proiezioni ortogonali: piante e prospetti	55
	<i>Norme Uni: denominazioni e disposizioni delle viste sul disegno</i>	60
3.4	Le proiezioni ortogonali	62
3.4.1	Proiezioni ortogonali di punti	62
3.4.2	Proiezioni ortogonali di piani	64
3.4.3	Proiezioni ortogonali di rette	68
3.4.4	Proiezioni ortogonali di segmenti	71
3.4.5	Dimensioni reali di segmenti inclinati rispetto ai piani fondamentali di proiezione	74
3.4.6	Proiezioni ortogonali di poligoni	80
3.4.7	Proiezioni ortogonali di solidi	81
	<i>Richiami di geometria</i>	81
	<i>Richiami di geometria</i>	86
3.4.8	Sezioni - piante	96
	<i>Norme Uni per eseguire il disegno delle sezioni</i>	96
3.4.9	Proiezioni ortogonali di solidi sezionati	99
3.5	Sezioni coniche	106
	<i>Richiami di geometria</i>	106
3.5.1	Proiezioni ortogonali delle sezioni coniche	110
3.6	Pianta della copertura	115
	<i>Norme Uni: caratteristiche delle coperture</i>	116
3.6.1	Intersezione di solidi	120
3.7	Volte e cupole	129
3.8	Planimetria	136
3.8.1	Proiezioni quotate	137
3.8.2	Rappresentazione grafica delle coperture a padiglione	138
3.9	Ombre sui prospetti	139
3.9.1	Teoria delle ombre	141
3.10	Parti descrittive del progetto	148
	<i>Norme Uni</i>	148
	<i>Linee</i>	148
	<i>Scritture</i>	150
	<i>Scale di rappresentazione</i>	152
	<i>Simboli grafici</i>	153
	<i>Simboli adottati nei disegni tecnici nell'edilizia</i>	154
	<i>Simboli per le aperture</i>	156
	<i>Rappresentazioni grafiche convenzionali</i>	157
	<i>Misure base</i>	157
	<i>Misure nelle costruzioni</i>	158
	<i>Norme per la quotatura</i>	159

## 4 La progettazione assistita dal computer (CAD)

4.1	Le applicazioni del CAD	164
	<i>PC-ARC</i>	165
4.2	Gli elementi preliminari per l'uso del computer	166
4.2.1	I dispositivi di memoria	167
4.2.2	Il DOS (disk operating system)	168
4.2.3	Linguaggio, comandi e menu	169
4.3	Istruzioni d'uso del pacchetto CAD	170
4.3.1	I caratteri di AutoCAD	172

<b>Esercizi</b>	179
-----------------	-----