

INDICE GENERALE

ABBREVIAZIONI	pag.	VI
PREMESSA	»	VII
INTRODUZIONE	»	IX
I. <i>Giovinezza e formazione</i>	»	XI
II. <i>Le lettere sopra le dieci giornate del Decamerone [...]</i>	»	XIV
1) <i>I destinatari</i>	»	XV
2) <i>I rapporti tra le lettere e le novelle</i>	»	XVIII
3) <i>Il contenuto e lo stile delle lettere</i>	»	XX
III. <i>Le opere più tarde</i>	»	XXV
IV. <i>Conclusione</i>	»	XXVII
NOTA AL TESTO	»	XXIX
I. <i>Elenco sommario degli esemplari esaminati</i>	»	XXIX
II. <i>Le pagine preliminari</i>	»	XXXIII
III. <i>Il testo</i>	»	XXXV
IV. <i>Gli errata corrige</i>	»	XXXVIII
V. <i>Variazioni e divergenze in altri esemplari esaminati</i> ..	»	XXXIX
VI. <i>Il correttore nemico</i>	»	XLII
VII. <i>Conclusione</i>	»	XLII
ORTOGRAFIA	»	XLIII
I. <i>Cambiamenti effettuati</i>	»	XLIII
II. <i>Caratteristiche e oscillazioni rispettate</i>	»	XLIV

III. <i>Divisione e legame delle parole</i>	pag.	XLV
IV. <i>Interpunzione, apocope, elisione, uso dell'apostrofo</i>	»	XLVI
V. <i>Lettere maiuscole</i>	»	XLVI
VI. <i>Nomi propri</i>	»	XLVII
VII. <i>Abbreviazioni</i>	»	XLVII
TESTO	»	1
Giornata I	»	5
Note	»	21
Giornata II	»	31
Note	»	42
Giornata III	»	49
Note	»	72
Giornata IV	»	79
Note	»	95
Giornata V	»	103
Note	»	116
Giornata VI	»	121
Note	»	133
Giornata VII	»	143
Note	»	152
Giornata VIII	»	157
Note	»	170
Giornata IX	»	177
Note	»	185
Giornata X	»	193
Note	»	203
APPENDICI	»	209
I. <i>Avvisi Ai lettori</i>	»	211
II. <i>Lettera a M. Porzio Lucilio Romano</i>	»	212
INDICI	»	215
Glossario	»	217
Indice analitico dei nomi propri e delle cose notabili	»	221
Indice dei destinatari	»	237