

INDICE DEL VOLUME

§§ 13-24. La narrativa campagnola e Ippolito Nievo	
§ 13. Romanzo storico e narrativa campagnola	3
§ 14. Realismo e convenzione nella « Nunziata »	4
§ 15. Origini e poetica della narrativa campagnola (I)	6
§ 16. Origini e poetica della narrativa campagnola (II)	7
§ 17. Caterina Percoto	9
§ 18. Ippolito Nievo: le lettere a Matilde	16
§ 19. Ippolito Nievo: l'« Antiafrodisiaco per l'amor platonico »	19
§ 20. Ippolito Nievo: dai « Versi » del '54 agli « Amori garibaldini »	25
§ 21. Ippolito Nievo: il « Novelliere campagnuolo »	31
§ 22. Ippolito Nievo: altre esperienze artistiche anteriori alle « Confessioni »	34
§ 23. Ippolito Nievo: le « Confessioni d'un italiano »	35
§ 24. Ippolito Nievo: dopo le « Confessioni »	79
BIBLIOGRAFIA	83
AGGIORNAMENTI BIBLIOGRAFICI	86
TAVOLA DELLE ABBREVIAZIONI	89