

Indice

p. XIII *Introduzione*

xxxv *Premessa*

L'invenzione della scrittura

- 3 Introduzione. L'Egeo, crocevia di tre continenti
- 9 I. La scoperta del mondo egeo
- 9 1. Schliemann
- 19 2. Evans
- 32 3. Ventris
- 53 II. I grandi vicini e le loro scritture
- 53 1. L'Egitto e Jean-François Champollion
- 70 2. L'Oriente cuneiforme
- 84 3. L'Anatolia e gli ittiti
- 93 III. L'origine della scrittura nell'Egeo
- 94 1. I primi documenti amministrativi egei
- 122 2. La comparsa della scrittura in Mesopotamia e in Egitto
- 145 IV. La storia delle scritture egee
- 147 1. La scrittura geroglifica
- 163 2. La scrittura lineare A
- 182 3. La lineare B
- 216 4. Il disco di Festo
- 225 5. Le scritture cipriote
- 233 V. L'Egeo e le civiltà del Mediterraneo
- 233 1. Egei, siriani ed egiziani
- 245 2. L'Egeo e l'Occidente
- 249 3. Le civiltà dell'Egeo e i loro modelli

- 269 VI. Dai Palazzi a Omero
269 1. La fine dei regni micenei
298 2. Il mondo delle tavolette e il mondo omerico

309 *Bibliografia*