

## INDICE

- 9    Introduzione, ovvero sull'amore  
    12    Il «nuovo nome» dell'amore  
    15    La «nova immensità» ovvero la natura dell'amore
- 29    Scrittura e malinconia nel primo Leopardi
- 65    Il codice lirico amoroso dei *Canti*.  
    Da *Il primo amore* ad *Alla sua donna*
- 95    Automi, fantasmi, simulacri.  
    Dalla *Proposta di premi* ad *Aspasia*
- 115    Il magnanimo felice. La inaudita conclusione  
    della *Storia del genere umano*
- 131    Il «gener frale». Sulle canzoni «rifiutate»
- 147    Il «gener frale». Altri appunti
- 161    *Sopra il ritratto di una bella donna  
    sculpto nel monumento sepolcrale della medesima*
- 188    Indice dei nomi