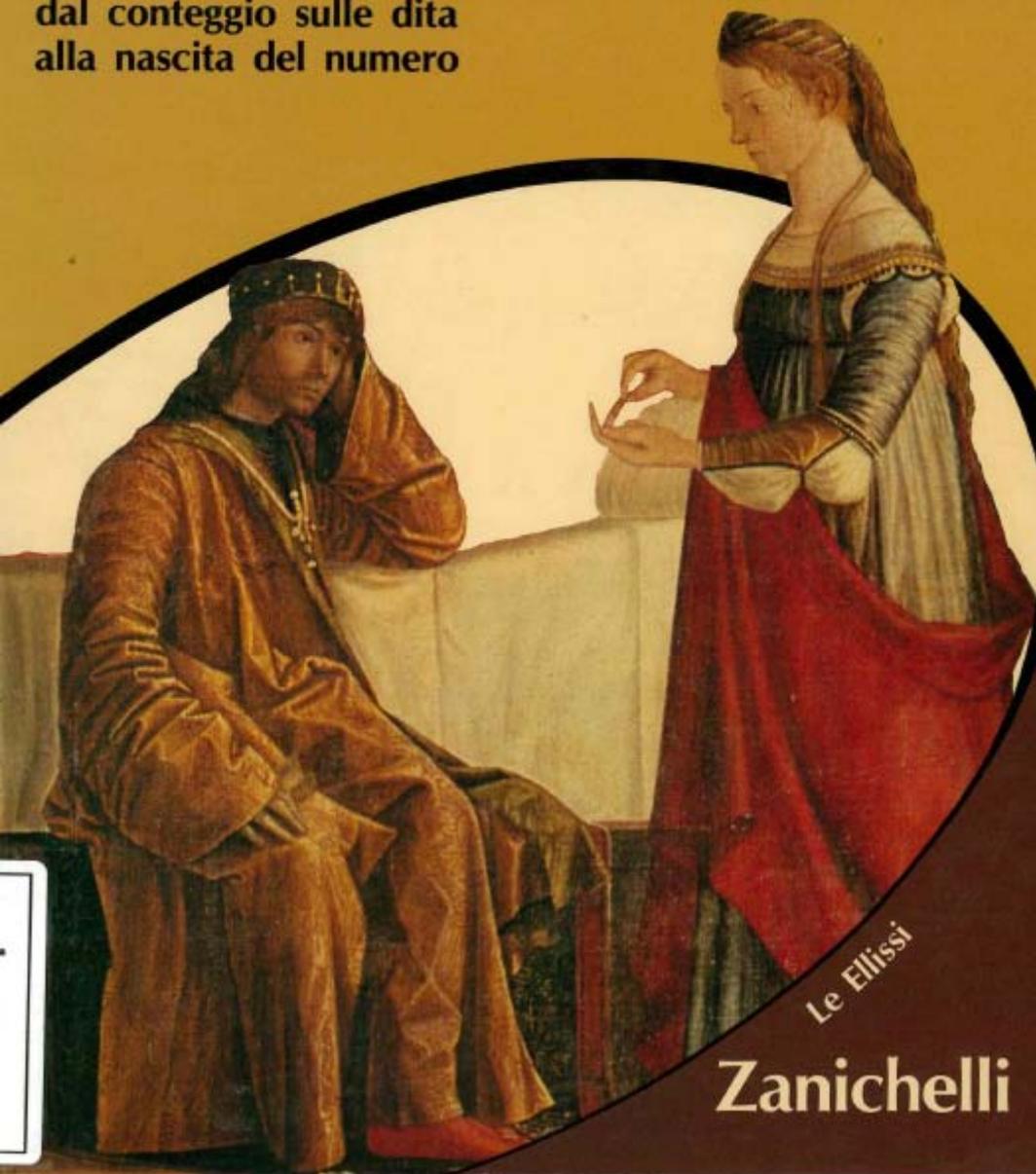


Giovanni Buffa

FRA NUMERI E DITA

dal conteggio sulle dita
alla nascita del numero



Le Ellissi

Zanichelli

Indice

- VII Premessa
- 1 *Capitolo 1*
Aspetti antropologici del numero
- 1 1.1. Numeri fuori della matematica
- 3 1.2. Un arricchimento dell'immagine del numero
- 5 *Capitolo 2*
Come nasce il numero
- 5 2.1. Gli animali sanno contare?
- 6 2.2. Come contano gli uomini primitivi
- 9 2.3. Corrispondenze biunivoche e conteggi
- 11 2.4. Il numero nel bambino
- 15 *Capitolo 3*
Stima, registro ritmico e rottura della scala numerica
- 15 3.1. Contare o stimare
- 17 3.2. Ritmo: bébé tra numeri e tamburi
- 21 *Capitolo 4*
Coppia, registro logico, simbolismi del 2 e del 3
- 21 4.1. La base binaria
- 22 4.2. L'aggiunta
- 24 4.3. Significati binari
- 27 4.4. Il tre supera e ritorna
- 31 *Capitolo 5*
Il registro delle dita e il suo esaurimento
- 31 5.1. Dita e ripetizione ritmica
- 32 5.2. Dita e registrazione binaria
- 34 5.3. Aggiunta qualitativa e particolarità del sei
- 37 5.4. Divisione in due gruppi
- 39 5.5. Ampliamenti corporali
- 41 5.6. Il conteggio dei registri
- 44 5.7. Gli ordini superiori
- 47 *Capitolo 6*
Conteggi paralleli
- 47 6.1. Uso di registri diversi
- 50 6.2. Classificatori numerici e forme di corrispondenza
- 52 6.3. Il classificatore *-esimo*: cardinali e ordinali
- 55 *Capitolo 7*
Alla scoperta delle quattro dita
- 55 7.1. Il pollice è diverso
- 58 7.2. Il 4 barbaro e il 10 perfetto

- 59 7.3. Il 4 negato e il 4 mistico
62 7.4. Il 7 bizzarro
65 7.5. Il 4 mistico, alla luce delle 4 dita
67 7.6. Tagliarsi le unghie, a partire dall'indice
70 7.7. Contare e toccare: 4 contro 5
- 73 *Capitolo 8*
20 e le dita dei piedi: una relazione discutibile
- 73 8.1. Antenati scalzi e scolari calzati
75 8.2. Yoruba e Ainu
77 8.3. Proiezioni e ventine senza piedi
80 8.4. Quaranta, ottanta e via raddoppiando
81 8.5. Ventine e decine mescolate
- 83 *Capitolo 9*
Sulle tracce delle dita in pezzi
- 83 9.1. Un'indagine difficoltosa
85 9.2. Falangi adattate
88 9.3. Gli insegnamenti di Beda
95 9.4. Quali gruppi cercare?
100 9.5. Due ipotesi a confronto
101 9.6. Conteggi temporali e metrici
- 105 *Capitolo 10*
Falangi in Europa?
- 105 10.1. Frazioni unciali e dozzine nella Roma antica
107 10.2. Una questione etimologica
108 10.3. Misure di lunghezza greche
110 10.4. Sessantina e dozzina nel Nord-Europa
- 113 *Capitolo 11*
Falangi in Africa?
- 113 11.1. Gli Egiziani e le dodici ore
115 11.2. Osiride in 14 pezzi
120 11.3. Numerazioni duodecimali in Nigeria e gesti Masai
- 127 *Capitolo 12*
Falangi in Asia e Oceania?
- 127 12.1. I Sumeri e il sistema sessagesimale
131 12.2. Numerazione sessagesimale e sistema metrico
137 12.3. India e Cina
139 12.4. Falangi fra i «conteggi corporali»
- 143 *Capitolo 13*
Falangi nel Nuovo Mondo?
- 143 13.1. Falangi nella foresta amazzonica
145 13.2. I conteggi dei Maya
152 13.3. Nomi contro numeri
156 13.4. Tredici sulle falangi
159 13.5. Pari-maschile, dispari-femminile
- 165 *Bibliografia*
- 171 *Indice analitico*