

Giorgio T. Bagni
Bruno D'Amore

Alle radici storiche della prospettiva

Prefazione di
Umberto Bottazzini

FrancoAngeli

Indice

Prefazione, di Umberto Bottazzini	pag.	7
Introduzione	»	9
1. Prima di Euclide	»	11
1.1. La prospettiva nella storia delle scienze	»	11
1.2. Le civiltà pre-elleniche	»	11
1.3. La Grecia prima di Euclide	»	13
Note bibliografiche	»	14
2. L'Ottica di Euclide	»	16
2.1. L' <i>Ottica</i> di Euclide	»	16
2.2. I principali risultati euclidei	»	18
2.3. L'influenza dell' <i>Ottica</i> di Euclide	»	28
Note bibliografiche	»	29
3. Da Euclide al Medioevo	»	30
3.1. La prospettiva tra l'Età antica e il Medioevo	»	30
3.2. Il tardo Medioevo fino al Rinascimento	»	35
Note bibliografiche	»	37
4. Il Rinascimento	»	39
4.1. Filippo Brunelleschi	»	39
4.2. Leon Battista Alberti	»	40
4.3. Piero della Francesca	»	42
4.4. Leonardo da Vinci	»	47
Note bibliografiche	»	76

5. Architetti e matematici	pag.	78
5.1. La prospettiva dall'Italia all'Europa	»	78
5.2. Commandino e del Monte	»	79
5.3. La «camera obscurā»	»	82
Note bibliografiche	»	84
6. La cartografia	»	86
6.1. La «teoria delle carte»	»	86
6.2. La cartografia da Tolomeo al tramonto del Medioevo	»	87
6.3. La cartografia rinascimentale	»	88
Note bibliografiche	»	90
7. I primordi della geometria proiettiva	»	92
7.1. Johannes Kepler e Simon Stevin	»	92
7.2. Girard Desargues e i primordi della geometria proiettiva	»	94
7.3. Un grande discepolo di Desargues: Blaise Pascal	»	96
Note bibliografiche	»	98
8. Lo sviluppo della geometria proiettiva	»	99
8.1. MacLaurin, Taylor, Lambert	»	99
8.2. Gaspard Monge	»	100
8.3. Jean-Victor Poncelet e la geometria proiettiva del XIX sec.	»	103
8.4. Il principio di dualità	»	106
Note bibliografiche	»	107
9. Il «Programma di Erlangen»	»	108
9.1. Il XIX sec. verso il «programma di Erlangen»	»	108
9.2. Felix Klein e il «programma di Erlangen»	»	108
Note bibliografiche	»	110