

INHALTSVERZEICHNIS

<i>Inhaltsverzeichnis</i>	S. 5
<i>Abkürzungsverzeichnis</i>	» 7
<i>Tafelverzeichnis</i>	» 13
<i>Vorbemerkungen</i>	» 17
 I AESERNIA	 » 19
A Einleitung	
1 - <i>Lage von Aesernia</i>	» 21
2 - <i>Historischer Überblick</i>	» 22
3 - <i>Die archäologischen Zeugnisse</i>	» 24
B Kulturhistorische Aussagen der Inschriften und Denkmäler	
1 - <i>Öffentliches und privates Leben</i>	» 27
2 - <i>Gattungen der Steindenkmäler, ihre Eigenarten und ihre Auf- traggeber</i>	» 35
3 - <i>Eigenarten der Bildersprache</i>	» 41
4 - <i>Herkunft der Bildtypen und -formen und Art ihrer Übernahme</i> » 45	
5 - <i>Ergebnisse</i>	» 55
 II VENAFRUM	 » 57
C Einleitung	
1 - <i>Lage von Venafrum</i>	» 59
2 - <i>Historischer Überblick</i>	» 61
3 - <i>Die archäologischen Zeugnisse</i>	» 64
- <i>Exkurs: Terme di S. Aniello</i>	» 65
D Kulturhistorische Aussagen der Inschriften und Denkmäler	
1 - <i>Öffentliches und privates Leben</i>	» 68
2 - <i>Gattungen der Steindenkmäler, ihre Eigenarten und ihre Auf- traggeber</i>	» 79
3 - <i>Eigenarten der Bildersprache</i>	» 83
4 - <i>Herkunft der Bildtypen und -formen und Art ihrer Übernahme</i> » 86	
5 - <i>Ergebnisse</i>	» 91
 III ZUSAMMENFASSUNG DER ERGEBNISSE	 » 93

IV KATALOG AESERNIA	S.	99
<i>Rundplastik</i> (Is I-10)	»	104
<i>Figürliche Bauplastik</i> (Is II-26)	»	113
<i>Basen</i> (Is 27-40)	»	136
<i>Urnen</i> (Is 41-52)	»	154
<i>Altäre</i> (Is 53-55)	»	163
<i>Grabreliefs</i> (Is 56-65)	»	167
<i>Grabsteine</i> (Is 66-73)	»	179
<i>Architekturfragmente</i> (Is 74-91)	»	186
<i>Möbel</i> (Is 92)	»	204
V KATALOG VENAFRUM	»	205
<i>Rundplastik</i> (Vf I-28)	»	209
<i>Figürliche Bauplastik</i> (Vf 29-46)	»	236
<i>Grabreliefs</i> (Vf 47-48)	»	254
<i>Altäre - Basen</i> (Vf 49-51)	»	256
<i>Architekturfragmente</i> (Vf 52-85)	»	260
<i>Stemma der Vibii Galli</i>	»	287
<i>Epigraphischer Index</i>	»	288
<i>Konkordanz zu CIL, ILS und Katalogen</i>	»	294
<i>Index der Aufbewahrungsorte (Katalog Aesernia)</i>	»	295
<i>Index der Aufbewahrungsorte (Katalog Venafrum)</i>	»	296
<i>Index zur Fundkarte</i>	»	297
<i>Fotonachweise</i>	»	299