

INDICE

Premessa 7

I POESIA E SOGNO

I «dialoghi muti» di Lorenzo Calogero 13
Lo spazio che non ebbe mai un colore 23
Una poetica panteistica 65

II CALOGERO NEL NOVECENTO

L'eterno outsider. Calogero nel Novecento 79
«Al bivio di tutte le sognanze». Amelia Rosselli e Lorenzo Calogero 103

III IL "SECONDO TEMPO" DELLA POESIA DI CALOGERO

Essere «io». Il soggetto poetico da *Ma questo*
a *Quaderni di Villa Nuccia* 127
Dal diario al frammento. I manoscritti di Villa Nuccia 147

Bibliografia 167

Indice dei nomi 181



100-6075