

# Indice

p. xvii *Presentazione* di Corrado Vivanti

## Intellettuali e potere

### Parte prima

GIOVANNI TABACCO

Gli intellettuali del medioevo nel giuoco delle istituzioni e delle preponderanze sociali

- 7 1. Il radicalismo della ragione nella costruzione del quadro ideologico tardo antico
- 18 2. Dall'intellettualismo umanistico di Cassiodoro alla creazione romana di un impero occidentale ortodosso
- 29 3. La razionalizzazione delle gerarchie del potere intorno al primato papale
- 38 4. I giuristi come intellettuali nella ristrutturazione civile dei poteri nel basso medioevo italiano

LIONELLO SOZZI

47 Retorica e umanesimo

- 51 1. La retorica come « scienza civile »
- 65 2. La retorica, « superba arazzeria »
- 73 3. La retorica, arte di « prender dominio e giurisdizione sopra la libertà degli uomini liberi »

PIERO CAMPORESI

Cultura popolare e cultura d'élite fra Medioevo ed età moderna

- 81 1. « Errori popolari » e tradizioni popolari
- 99 2. Italia sacra
- 116 3. Cultura popolare e cultura della povertà
- 133 4. Buffoneria sacra e profana

## ADRIANO PROSPERI

- p. 159 Intellettuali e Chiesa all'inizio dell'età moderna  
 167 1. Il potere della religione e la prudenza dei letterati  
 213 2. L'intellettuale ecclesiastico e il controllo dei semplici

## ALBANO BONDI

- 253 Aspetti della cultura cattolica post-tridentina.  
 Religione e controllo sociale  
 257 1. «O morte, dov'è la tua vittoria? », ovvero l'orgoglio dell'identità ritrovata  
 260 2. Il quarto comandamento. Una società sotto l'occhio del Padre  
 268 3. Silvio Antoniano, Menenio Agrippa e il corpo mistico di Cristo: una pedagogia della legge e dell'ordine  
 277 4. Il catechismo tridentino e il luogo dei poveri e dei contadini nella società gerarchica  
 286 5. Nuove forme di devozionalità  
 291 6. Tommaso Bozio e i trionfi mondani della Chiesa cattolica  
 296 7. Un progetto di egemonia culturale: la *Bibliotheca selecta* di Antonio Possevino

## LEANDRO PERINI

## Gli utopisti: delusioni della realtà, sogni dell'avvenire

- 305 1. Idealità e mito  
 308 2. Paradiso terrestre, Paesi di Cuccagna  
 314 3. Età dell'oro  
 317 4. Millenarismo  
 324 5. Città ideali  
 328 6. Passato e futuro: Cristoforo Colombo  
 330 7. La prima utopia: Niccolò da Cusa  
 332 8. Firenze-Gerusalemme  
 336 9. Tommaso Moro  
 341 10. Niccolò Machiavelli: l'impossibile riunione della città alla campagna  
 343 11. Ribellioni contadine: Tirolo, Calabria  
 354 12. L'impero universale: Mercurino da Gattinara  
 356 13. Erasmo: la pace  
 361 14. Il Nuovo Mondo: da Cristoforo Colombo a Girolamo Benzoni  
 376 15. I Gesuiti e Guillaume Postel  
 378 16. Il pacifismo di Bodin e la Repubblica di Venezia  
 383 17. L'utopia di un eretico: Francesco Pucci  
 386 18. Tommaso Campanella: dalla Calabria all'Impero universale  
 392 19. Un'utopia isolazionistica: Lodovico Zuccolo  
 395 20. La ricerca della cuccagna: Masaniello e i massari calabresi

- ADRIANO PROSPERI**  
 p. 159 Intellettuali e Chiesa all'inizio dell'età moderna  
 167 1. Il potere della religione e la prudenza dei letterati  
 213 2. L'intellettuale ecclesiastico e il controllo dei semplici

- ALBANO BIONDI**  
 253 Aspetti della cultura cattolica post-tridentina. Religione e controllo sociale  
 257 1. «O morte, dov'è la tua vittoria?», ovvero l'orgoglio dell'identità ritrovata  
 260 2. Il quarto comandamento. Una società sotto l'occhio del Padre  
 268 3. Silvio Antoniano, Menenio Agrippa e il corpo mistico di Cristo: una pedagogia della legge e dell'ordine  
 277 4. Il catechismo tridentino e il luogo dei poveri e dei contadini nella società gerarchica  
 286 5. Nuove forme di devozionalità  
 291 6. Tommaso Bozio e i trionfi mondani della Chiesa cattolica  
 296 7. Un progetto di egemonia culturale: la *Bibliotheca selecta* di Antonio Possevino

- LEANDRO PERINI**  
 Gli utopisti: delusioni della realtà, sogni dell'avvenire

- 305 1. Idealtà e mito  
 308 2. Paradiso terrestre, Paesi di Cuccagna  
 314 3. Età dell'oro  
 317 4. Millenarismo  
 324 5. Città ideali  
 328 6. Passato e futuro: Cristoforo Colombo  
 330 7. La prima utopia: Niccolò da Cusa  
 332 8. Firenze-Gerusalemme  
 336 9. Tommaso Moro  
 341 10. Niccolò Machiavelli: l'impossibile riunione della città alla campagna  
 343 11. Ribellioni contadine: Tirolo, Calabria  
 354 12. L'impero universale: Mercurino da Gattinara  
 356 13. Erasmo: la pace  
 361 14. Il Nuovo Mondo: da Cristoforo Colombo a Girolamo Benzoni  
 376 15. I Gesuiti e Guillaume Postel  
 378 16. Il pacifismo di Bodin e la Repubblica di Venezia  
 383 17. L'utopia di un eretico: Francesco Pucci  
 386 18. Tommaso Campanella: dalla Calabria all'Impero universale  
 392 19. Un'utopia isolazionistica: Lodovico Zuccolo  
 395 20. La ricerca della cuccagna: Masaniello e i massari calabresi

- p. 398 21. Illuministi e conservatori  
 402 22. Vincenzo Russo: il ritorno di Roma classica  
 406 23. L'utopia liberale: Camillo di Cavour  
 409 24. L'utopia democratica: Giuseppe Mazzini  
 412 25. L'utopia socialista: Pisacane

- CARLO DIONISOTTI**  
 415 Biografia e iconografia

- UMBERTO CARPI**  
 Egemonia moderata e intellettuali nel Risorgimento

- 431 1. Le basi materiali dell'ideologia moderata  
 435 2. Stampa e intelligenza civile  
 447 3. Moderatismo ed egemonia  
 455 4. Moderati e cultura popolare  
 465 5. Nuovo mondo, vecchio mondo

- SABINO CASSESE**  
 Giolittismo e burocrazia nella «cultura delle riviste»

- 475 1. Il «lato interno» del potere, la burocrazia e gli intellettuali  
 482 2. La cultura giuridico-amministrativa tra chiusura disciplinare e impegno politico. La cultura degli amministratori e il malessere burocratico  
 491 3. Movimento socialista e questione amministrativa: «Critica sociale», Turati, Ruini, Petrocchi  
 502 4. Nitti e i nittiani: dalla burocrazia alla politica e alle nuove burocrazie  
 513 5. «L'Unità» di Salvemini: l'acme della polemica antiburocratica  
 520 6. Il «liberismo amministrativo» di Luigi Sturzo e lo scarso interesse di Antonio Gramsci  
 525 7. «La rivoluzione liberale»: questione degli impiegati e origine del fascismo  
 530 8. «Giornale degli economisti», «Nuova Antologia», «La Riforma sociale» e «Rivista delle società commerciali»: preoccupazioni finanziarie, difesa della burocrazia e critica dell'«economia associata» e introduzione del principio economico nell'amministrazione  
 543 9. Il romanzo e il mondo degli impiegati: da monssù Travet e Demetrio Pianelli, a Gino Bianchi, Leopoldo Gradi e all'impiegato Belluca  
 545 10. Conclusioni

- SILVIO LANARO**  
 Il Plutarco italiano: l'istruzione del «popolo» dopo l'Unità  
 553 1. Un problema giacobino  
 557 2. «Fatti adulti e di forze gagliardi...»  
 564 3. Incastri semantici, bibliografie parallele

- p. 571 4. La supplenza cattolica e le « belle maniere » borghesi  
 577 5. L'intellettuale nascosto  
 582 6. Verso i libri di Stato

GIULIO SAPELLI

Gli «organizzatori della produzione» tra struttura d'impresa  
 e modelli culturali

I.

- 591 STORICITÀ DEL PROBLEMA E MODELLI CULTURALI  
 592 1. Quesiti preliminari e teoria dell'impresa  
 596 2. «Organizzatori della produzione» come «agenti sociali della struttura d'impresa»  
 598 3. Operai specializzati, tecnici, ingegneri: espansione iniziale e accumulazione delle risorse  
 603 4. Specialisti in *scientific management* e razionalizzazione dell'uso delle risorse  
 607 5. «Organizzatori» e manager: dalla razionalizzazione all'utilizzazione continua delle risorse  
 613 6. Patrimonio tecnico-scientifico e/o ideologia del dominio e del controllo sociale

II.

- 615 MODELLI CULTURALI, PRATICHE OPERATIVE  
 617 1. Dal paternalismo organicistico alla costellazione dei modelli: per un profilo delle «matrici» della cultura organizzativa  
 620 2. Paternalismo organicistico e autorità tecnica  
 634 3. «Costituzionalità scientifica» e potere aziendale  
 654 4. Teoria della direzione e rottura del «monolitismo culturale»  
 671 5. Dalla «costellazione dei modelli» alla «sfida delle relazioni industriali e del sistema politico»

*Parte seconda*

SALVATORE SETTIS

Artisti e committenti fra Quattro e Cinquecento

- 701 1. Roma 1513: il gioco delle parti  
 708 2. Ferrara 1447: l'«inventione» del principe  
 712 3. Mantova 1495-96: la «reverentia» del popolo  
 722 4. *Inventio, dispositio, compositio*  
 737 5. Per una tipologia

- p. 571 4. La supplenza cattolica e le «belle maniere» borghesi  
 577 5. L'intellettuale nascosto  
 582 6. Verso i libri di Stato

## GIULIO SAPELLI

Gli «organizzatori della produzione» tra struttura d'impresa  
 e modelli culturali

I.  
 591 STORICITÀ DEL PROBLEMA E MODELLI CULTURALI

- 592 1. Quesiti preliminari e teoria dell'impresa  
 596 2. «Organizzatori della produzione» come «agenti sociali della struttura d'impresa»  
 598 3. Operai specializzati, tecnici, ingegneri: espansione iniziale e accumulazione delle risorse  
 603 4. Specialisti in *scientific management* e razionalizzazione dell'uso delle risorse  
 607 5. «Organizzatori» e manager: dalla razionalizzazione all'utilizzazione continua delle risorse  
 613 6. Patrimonio tecnico-scientifico e/o ideologia del dominio e del controllo sociale

II.  
 615 MODELLI CULTURALI, PRATICHE OPERATIVE

- 617 1. Dal paternalismo organicistico alla costellazione dei modelli: per un profilo delle «matrici» della cultura organizzativa  
 620 2. Paternalismo organicistico e autorità tecnica  
 634 3. «Costituzionalità scientifica» e potere aziendale  
 654 4. Teoria della direzione e rottura del «monolitismo culturale»  
 671 5. Dalla «costellazione dei modelli» alla «sfida delle relazioni industriali e del sistema politico»

## Parte seconda

## SALVATORE SETTIS

Artisti e committenti fra Quattro e Cinquecento

- 701 1. Roma 1513: il gioco delle parti  
 708 2. Ferrara 1447: l'«inventione» del principe  
 712 3. Mantova 1495-96: la «reverentia» del popolo  
 722 4. *Inventio, dispositio, compositio*  
 737 5. Per una tipologia

Proprietà della Regione Emilia-Romagna

## LEANDRO PERINI

Editori e potere in Italia dalla fine del secolo xv all'Unità

- p. 765 1. La «galassia Gutenberg» e la storia politica  
 768 2. Dall'umanesimo repubblicano alla letteratura cortigiana  
 776 3. «Un sentimento di malessere...»  
 781 4. Dalla diffusione di buoni libri alla censura  
 786 5. Primi fermenti di Riforma  
 788 6. Dalla stamperia ducale alla biblioteca di Cosimo  
 809 7. Cultura e selezione di libri  
 813 8. Tentativi di penetrazione in Oriente  
 817 9. Uno stampatore illuminato negli anni di Campanella  
 823 10. La produzione editoriale nell'età della Controriforma  
 831 11. Economia politica e illuminismo riformatore  
 838 12. «Render facili e comuni i mezzi dell'istruzione economica»  
 841 13. Editoria popolare, nuova cultura e patriottismo  
 846 14. Emancipazione del lavoro e istruzione

## WALTER BARBERIS

Uomini di corte nel Cinquecento tra il primato della famiglia  
 e il governo dello Stato

- 857 1. L'apparente e l'immaginario  
 864 2. La diplomazia delle famiglie e la curia romana  
 875 3. Lealtà e coscienza aristocratica  
 885 4. Lo Stato e la corte come sistema di precedenze

## LUCIANO ALLEGRA

- 895 Il parroco: un mediatore fra alta e bassa cultura  
 898 1. L'inquadramento religioso dei parroci  
 914 2. Parroco e comunità: un processo di differenziazione  
 931 3. Indottrinamento e modelli culturali  
 941 4. La parrocchia come aggregazione politica

## ROBERTO RUSCONI

Predicatori e predicazione (secoli ix-xviii)

- 951 1. «In rusticam romanam linguam». Predicazione e inquadramento religioso  
 960 2. *Verbum exhortationis*. La lotta per la predicazione dei laici  
 977 3. *Sermo modernus*. La predicazione degli ordini mendicanti  
 986 4. «Per predicarlo smascherato et non più coperto». La predicazione evangelica  
 995 5. Tra evangelismo e Controriforma

- p. 1006 6. Dalle «Indie di quaggiú» ad un cristianesimo rurale
- 1012 7. «Si era rivolto al popolo per pronunciare la sua omelia bene imparata a memoria». La predicazione dei parroci
- 1018 8. «Per la dimenticanza dell'ammaestramento cristiano piange afflitta la Chiesa e i troni traballano». Una pastorale difensiva
- 1022 9. «Il parroco, sentinella di onore, difensore naturale del santuario, della Chiesa e di ogni suo diritto»
- 1030 10. «Quando rigurgiteranno di popolo le nostre chiese». Una religione profondamente clericale

## MARINA ROGGERO

## Professori e studenti nelle università tra crisi e riforme

- 1039 1. Il mestiere dell'insegnante: le radici di una crisi
- 1048 2. I mutamenti della popolazione universitaria
- 1057 3. L'ascesa dei Collegi e il controllo delle professioni
- 1060 4. Il disgregarsi delle strutture didattiche e disciplinari
- 1068 5. Docenti e nuova professionalità negli Studi settecenteschi
- 1077 6. L'instaurarsi di una nuova disciplina

## GIUSEPPE RICUPERATI

## I giornalisti italiani fra poteri e cultura dalle origini all'Unità

- 1085 1. I periodici eruditi e i loro referenti
- 1091 2. Il vero fine degli scrittori di fogli periodici
- 1095 3. Chierici e laici. Dilettanti e professionisti
- 1099 4. L'esperienza giornalistica di una donna
- 1104 5. L'autobiografia di un giornalista: Giuseppe Compagnoni dall'illuminismo alla Restaurazione
- 1110 6. Giornalisti e periodici della Restaurazione
- 1117 7. Un editore e i filosofi
- 1119 8. Giornalisti, periodici e pubblico
- 1124 9. La «missione del giornalismo» dalla Restaurazione all'Unità
- 1127 10. Il giornalista fra censura e libertà di stampa

## GUIDO PANSERI

## Il medico: note su un intellettuale scientifico italiano nell'Ottocento

- 1135 1. Il ruolo dell'intellettuale nei programmi del tradizionalismo
- 1141 2. L'intellettuale scientifico e la ragion patriottica
- 1145 3. Il sorgere dei dispositivi disciplinari

- p. 1006 6. Dalle «Indie di quaggiú» ad un cristianesimo rurale  
 1012 7. «Si era rivolto al popolo per pronunciare la sua omelia bene imparata a memoria». La predicazione dei parroci  
 1018 8. «Per la dimenticanza dell'ammaestramento cristiano piange afflitta la Chiesa e i troni traballano». Una pastorale difensiva  
 1022 9. «Il parroco, sentinella di onore, difensore naturale del santuario, della Chiesa e di ogni suo diritto»  
 1030 10. «Quando rigurgiteranno di popolo le nostre chiese». Una religione profondamente clericale

## MARINA ROGGERO

## Professori e studenti nelle università tra crisi e riforme

- 1039 1. Il mestiere dell'insegnante: le radici di una crisi  
 1048 2. I mutamenti della popolazione universitaria  
 1057 3. L'ascesa dei Collegi e il controllo delle professioni  
 1060 4. Il disgregarsi delle strutture didattiche e disciplinari  
 1068 5. Docenti e nuova professionalità negli Studi settecenteschi  
 1077 6. L'instaurarsi di una nuova disciplina

## GIUSEPPE RICUPERATI

## I giornalisti italiani fra poteri e cultura dalle origini all'Unità

- 1085 1. I periodici eruditi e i loro referenti  
 1091 2. Il vero fine degli scrittori di fogli periodici  
 1095 3. Chierici e laici. Dilettanti e professionisti  
 1099 4. L'esperienza giornalistica di una donna  
 1104 5. L'autobiografia di un giornalista: Giuseppe Compagnoni dall'illuminismo alla Restaurazione  
 1110 6. Giornalisti e periodici della Restaurazione  
 1117 7. Un editore e i filosofi  
 1119 8. Giornalisti, periodici e pubblico  
 1124 9. La «missione del giornalismo» dalla Restaurazione all'Unità  
 1127 10. Il giornalista fra censura e libertà di stampa

## GUIDO PANSERI

## Il medico: note su un intellettuale scientifico italiano nell'Ottocento

- 1135 1. Il ruolo dell'intellettuale nei programmi del tradizionalismo  
 1141 2. L'intellettuale scientifico e la ragion patriottica  
 1145 3. Il sorgere dei dispositivi disciplinari

## GIORGIO COSMACINI

## Medicina, ideologie, filosofie nel pensiero dei clinici tra Ottocento e Novecento

- p. 1159 1. La clinica come matrice ed approdo delle scienze mediche  
 1161 2. Medicina ottocentesca in Italia e in Europa  
 1165 3. Medicina e ideologie in Italia dopo l'Unità  
 1172 4. L'empirismo clinico di Antonio Cardarelli  
 1179 5. La filosofia della scienza clinica di Achille De Giovanni  
 1187 6. La metodologia critica della clinica di Augusto Murri

## GIORGIO BINI

## Romanzi e realtà di maestri e maestre

- 1200 1. «Pane onorato, protezione e rispetto»  
 1203 2. «Istruire quanto basta»  
 1209 3. Alfabetizzatori?  
 1212 4. Doveri gerarchici e deferenza  
 1214 5. «Come muoiono le maestre»  
 1217 6. «Fondamento e coronamento»  
 1221 7. Operai dell'insegnamento

## ALBERTO ASOR ROSA

## Il giornalista: appunti sulla fisiologia di un mestiere difficile

- 1227 1. Che cos'è il giornalismo?  
 1230 2. Il circolo perverso della notizia  
 1233 3. Un passo avanti e due indietro  
 1236 4. Gli italiani preferiscono la carta illustrata  
 1239 5. Verità, letteratura e politica nel giornalismo italiano  
 1243 6. La «linea Longanesi»  
 1250 7. Vocazione liberal-democratica all'informazione  
 1253 8. Il giornalista di partito  
 1255 9. Una «grande speranza», la «fine di un'illusione», una nuova speranza

## VALERIO CASTRONOVO

## Cultura e sviluppo industriale

- 1261 1. L'imprenditore italiano e il mito di Schumpeter  
 1263 2. Paternalismo sociale e ragion di Stato nell'Italia umbertina  
 1267 3. L'equazione giolittiana: industrialismo e modernizzazione  
 1270 4. La crisi di identità delle classi medie  
 1274 5. La legittimazione dall'alto: nazionalismo e corporativismo fascista

- p. 1006 6. Dalle «Indie di quaggiú» ad un cristianesimo rurale
- 1012 7. «Si era rivolto al popolo per pronunciare la sua omelia bene imparata a memoria». La predicazione dei parroci
- 1018 8. «Per la dimenticanza dell'ammaestramento cristiano piange afflitta la Chiesa e i troni traballano». Una pastorale difensiva
- 1022 9. «Il parroco, sentinella di onore, difensore naturale del santuario, della Chiesa e di ogni suo diritto»
- 1030 10. «Quando rigurgiteranno di popolo le nostre chiese». Una religione profondamente clericale

## MARINA ROGGERO

## Professori e studenti nelle università tra crisi e riforme

- 1039 1. Il mestiere dell'insegnante: le radici di una crisi
- 1048 2. I mutamenti della popolazione universitaria
- 1057 3. L'ascesa dei Collegi e il controllo delle professioni
- 1060 4. Il disgregarsi delle strutture didattiche e disciplinari
- 1068 5. Docenti e nuova professionalità negli Studi settecenteschi
- 1077 6. L'instaurarsi di una nuova disciplina

## GIUSEPPE RICUPERATI

## I giornalisti italiani fra poteri e cultura dalle origini all'Unità

- 1085 1. I periodici eruditi e i loro referenti
- 1091 2. Il vero fine degli scrittori di fogli periodici
- 1095 3. Chierici e laici. Dilettanti e professionisti
- 1099 4. L'esperienza giornalistica di una donna
- 1104 5. L'autobiografia di un giornalista: Giuseppe Compagnoni dall'illuminismo alla Restaurazione
- 1110 6. Giornalisti e periodici della Restaurazione
- 1117 7. Un editore e i filosofi
- 1119 8. Giornalisti, periodici e pubblico
- 1124 9. La «missione del giornalismo» dalla Restaurazione all'Unità
- 1127 10. Il giornalista fra censura e libertà di stampa

## GUIDO PANSERI

## Il medico: note su un intellettuale scientifico italiano nell'Ottocento

- 1135 1. Il ruolo dell'intellettuale nei programmi del tradizionalismo
- 1141 2. L'intellettuale scientifico e la ragion patriottica
- 1145 3. Il sorgere dei dispositivi disciplinari

- p. 1006 6. Dalle «Indie di quaggiú» ad un cristianesimo rurale  
 1012 7. «Si era rivolto al popolo per pronunciare la sua omelia bene imparata a memoria». La predicazione dei parroci  
 1018 8. «Per la dimenticanza dell'ammaestramento cristiano piange afflitta la Chiesa e i troni traballano». Una pastorale difensiva  
 1022 9. «Il parroco, sentinella di onore, difensore naturale del santuario, della Chiesa e di ogni suo diritto»  
 1030 10. «Quando rigurgiteranno di popolo le nostre chiese». Una religione profondamente clericale

## MARINA ROGGERO

## Professori e studenti nelle università tra crisi e riforme

- 1039 1. Il mestiere dell'insegnante: le radici di una crisi  
 1048 2. I mutamenti della popolazione universitaria  
 1057 3. L'ascesa dei Collegi e il controllo delle professioni  
 1060 4. Il disgregarsi delle strutture didattiche e disciplinari  
 1068 5. Docenti e nuova professionalità negli Studi settecenteschi  
 1077 6. L'instaurarsi di una nuova disciplina

## GIUSEPPE RICUPERATI

## I giornalisti italiani fra poteri e cultura dalle origini all'Unità

- 1085 1. I periodici eruditi e i loro referenti  
 1091 2. Il vero fine degli scrittori di fogli periodici  
 1095 3. Chierici e laici. Dilettanti e professionisti  
 1099 4. L'esperienza giornalistica di una donna  
 1104 5. L'autobiografia di un giornalista: Giuseppe Compagnoni dall'illuminismo alla Restaurazione  
 1110 6. Giornalisti e periodici della Restaurazione  
 1117 7. Un editore e i filosofi  
 1119 8. Giornalisti, periodici e pubblico  
 1124 9. La «missione del giornalismo» dalla Restaurazione all'Unità  
 1127 10. Il giornalista fra censura e libertà di stampa

## GUIDO PANSERI

## Il medico: note su un intellettuale scientifico italiano nell'Ottocento

- 1135 1. Il ruolo dell'intellettuale nei programmi del tradizionalismo  
 1141 2. L'intellettuale scientifico e la ragion patriottica  
 1145 3. Il sorgere dei dispositivi disciplinari

## GIORGIO COSMACINI

## Medicina, ideologie, filosofie nel pensiero dei clinici tra Ottocento e Novecento

- p. 1159 1. La clinica come matrice ed approdo delle scienze mediche  
 1161 2. Medicina ottocentesca in Italia e in Europa  
 1165 3. Medicina e ideologie in Italia dopo l'Unità  
 1172 4. L'empirismo clinico di Antonio Cardarelli  
 1179 5. La filosofia della scienza clinica di Achille De Giovanni  
 1187 6. La metodologia critica della clinica di Augusto Murri

## GIORGIO BINI

- 1195 Romanzi e realtà di maestri e maestre  
 1200 1. «Pane onorato, protezione e rispetto»  
 1203 2. «Istruire quanto basta»  
 1209 3. Alfabetizzatori?  
 1212 4. Doveri gerarchici e deferenza  
 1214 5. «Come muoiono le maestre»  
 1217 6. «Fondamento e coronamento»  
 1221 7. Operai dell'insegnamento

## ALBERTO ASOR ROSA

## Il giornalista: appunti sulla fisiologia di un mestiere difficile

- 1227 1. Che cos'è il giornalismo?  
 1230 2. Il circolo perverso della notizia  
 1233 3. Un passo avanti e due indietro  
 1236 4. Gli italiani preferiscono la carta illustrata  
 1239 5. Verità, letteratura e politica nel giornalismo italiano  
 1243 6. La «linea Longanesi»  
 1250 7. Vocazione liberal-democratica all'informazione  
 1253 8. Il giornalista di partito  
 1255 9. Una «grande speranza», la «fine di un'illusione», una nuova speranza

## VALERIO CASTRONOVO

## Cultura e sviluppo industriale

- 1261 1. L'imprenditore italiano e il mito di Schumpeter  
 1263 2. Paternalismo sociale e ragion di Stato nell'Italia umbertina  
 1267 3. L'equazione giolittiana: industrialismo e modernizzazione  
 1270 4. La crisi di identità delle classi medie  
 1274 5. La legittimazione dall'alto: nazionalismo e corporativismo fascista

- p. 1278 6. Quando la parola d'ordine era ricostruire: la rivincita del liberismo  
1282 7. Tre diversi modelli per il «miracolo economico»  
1287 8. Maturità economica e debolezza progettuale  
1290 9. Il declino del taylorismo e la cultura delle riforme  
1293 10. I problemi della democrazia industriale

LUCIANO GALLINO

Il ricercatore sociale e l'impresa

- 1299 1. L'impresa italiana scopre la ricerca sociale  
1304 2. Direzioni di ricerca. L'assenza di una politica  
1316 3. I ricercatori: strategie, carriera e ideologia  
1322 4. Gli usi della ricerca: manifesti e latenti  
1326 5. La committenza: dal privato al pubblico?

- 1331 *Indice dei nomi*