

## INDICE GENERALE

- VII *L'esperienza di linguaggio di Andrea Zanzotto*  
di Stefano Agosti
- LI *Zanzotto dalla «Heimat» al mondo*  
di Fernando Bandini
- xcv *Cronologia*  
a cura di Gian Mario Villalta
- cxxxiii *Nota all'edizione*

### LE POESIE

#### Versi giovanili (1938-1942)

- 7 Ballata
- 8 *Esigue nevi i rami*
- 9 A una morta
- 10 Villanova
- 11 *Nell'era della silenziosa pace*
- 12 *Nei giorni delle insonni primavere*
- 13 *Togli dalla finestra i fiori*
- 14 *Invano esorta il sacerdote*
- 15 *In ciechi cortili non condurmi*
- 17 Figura
- 18 *Davvero soffici pennellate*
- 19 *Solitudine non umana*
- 21 *Alle scale del mondo*
- 22 «Alla bella»
- 23 *Cielo vivente di supreme bufere*
- 24 *Nei cimiteri fonti*
- 25 *Gli ornamenti sereni delle viti*
- 27 *Per vuoti monti e strade come corde*
- 28 *In un'ora in un istante*
- 30 *I bianchi vermi con occhi di sole*
- 31 *Tra i colli di polline celeste*

- 32 *A che valse l'attesa del gioco?*  
 33 *Spegne il vento le sagre*  
 34 *A questo ponte*  
 35 Note

## Dietro il paesaggio

### I. ATOLLO

- 41 Arse il motore  
 42 Primavera di Santa Augusta  
 43 Indizi e luna  
 44 Quanto a lungo  
 46 Ormai  
 47 Là sovente nell'alba  
 48 Via di miseri  
 49 Elegia pasquale  
 51 Serica  
 52 Distanza  
 53 Balsamo, bufera  
 54 Montana (I-IV)  
 57 Le carrozze gemmate  
 59 Atollo  
 60 Adunata  
 61 Le case che camminano sulle acque  
 63 Tu sei, mi trascura  
 64 Notte di guerra, a tramontana  
 66 Quanta notte  
 68 Reliquia  
 69 Assenzio  
 70 Batte il fabbro  
 71 Grido sul lago  
 72 Polvere  
 73 Oro effimero e vetro

### II. SPONDA AL SOLE

- 77 Nel mio paese  
 78 A foglia ed a gemma  
 79 Al di là  
 80 Là cercando  
 82 L'acqua di Dolle  
 84 Con dolce curiosità  
 86 Declivio su Lorna  
 88 Lorna

## III. DIETRO IL PAESAGGIO

- 93 L'amore infermo del giorno  
 94 Là sul ponte  
 95 Equinoziale  
 96 Salva  
 97 La fredda tromba  
 99 In basso  
 100 Elianto  
 101 Perché siamo  
 103 Al bivio  
 105 Immacolata  
 106 Dietro il paesaggio  
 107 Nella valle  
 109 Note

## Elegia e altri versi

- 113 Partenza per il Vaud  
 114 Storie dell'arsura (I-II)  
 116 Ore calanti (I-V)  
 121 È un tuo ricordo  
 123 Martire, primavera (I-II)  
 125 Contro monte  
 126 Elegia

## Vocativo

### I. COME UNA BUCOLICA

- 133 Epifania  
 134 Fiume all'alba  
 135 Piccola elegia  
 136 Se non fosse  
 138 Altrui e mia (I-II)  
 140 Elegia del venerdì (I-II)  
 143 Esperimento (I-II)  
 145 Caso vocativo (I-II)  
 147 La notte di Serravalle (I-II)  
 149 I compagni corsi avanti  
 150 Dove io vedo (I-II)  
 152 Ecco il verde sottile...  
 153 Nuovi autunni  
 154 Quartine del pioppo  
 155 Colloquio  
 157 I paesaggi primi

## II. PRIMA PERSONA

- 161 Idea  
162 Prima persona  
164 Ineptum, prorsus credibile (I-II)  
167 Io attestato  
169 Da un'altezza nuova (I-II)  
172 Campéa (I-II)  
174 Esistere psichicamente  
175 Impossibilità della parola  
178 Colle di Giano (I-III)  
181 Prima del sole  
182 Dal cielo  
185 Bucolica  
186 Fuisse (I-II)

## APPENDICE

- 191 *Amo e sono infelice?*  
192 *Da un eterno esilio*  
193 *Molle clivo, dove traluce a raso*  
194 *Per il mite dicembre ove l'erba*  
195 Là nel cielo, là nel terrore  
196 Per la morte della madre di L.G.  
197 Note

## IX Ecloghe

- 201 Un libro di Ecloghe  
202 Ecloga I. I lamenti dei poeti lirici  
205 13 settembre 1959 (Variante)  
206 Ecloga II. La vita silenziosa  
209 Nautica celeste  
210 Ecloga III. La vendemmia  
212 Per la finestra nuova  
213 Ecloga IV. Polifemo, Bolla fenomenica, Primavera  
215 Miracolo a Milano

## INTERMEZZO

- 219 La quercia sradicata dal vento  
221 Riflesso  
223 Con quel cuore che basta  
225 Sul Piave  
228 Per la solenne commemorazione della morte del «Servus Dei» G.T.  
230 Così siamo

- 231 Eatherly  
235 Ecloga V. "Lorna, Gemma delle colline" (da un'epigrafe)  
238 Palpebra alzata  
240 Ecloga VI. Ravenna, Macromolecola, Ideologie  
244 «L'attimo fuggente»  
245 Ecloga VII. Sul primato della poesia  
248 Sylva  
249 Ecloga VIII. Passaggio per l'infermità, La voce e la sua ombra, Non temere  
253 Notificazione di presenza sui Colli Euganei  
254 Ecloga IX. Scolastica  
258 Prova per un sonetto  
259 Epilogo. Appunti per un'Ecloga  
261 Bleu  
263 Note

## La Beltà

- 267 Oltranza oltraggio  
271 La perfezione della neve  
273 Sì, ancora la neve  
277 Alla stagione (I-III)  
Possibili prefazi o riprese o conclusioni  
280 I. *Come vorrei preludere a una vera-mente*  
282 II. *Quell'io che già tra selve e tra pastori*  
283 III. *In un'omogenea tesi l'elemento*  
284 IV. *L'archi-, trans, iper, iper, (amore) (statuto del trauma)*  
285 V. *Orfico non è quel grumo di nomi*  
287 VI. *Si sparge l'ombra della nube... laggiù*  
289 VII. *Più e meno che oniricamente*  
291 VIII. *Quasi oblioso e volto*  
292 IX. *Repetita juvant*  
293 X. *Lo stadio psicologico detto «dello specchio»*  
297 Ampolla (cisti) e fuori  
299 Adorazioni, richieste, acufeni  
301 Al mondo  
302 In una storia idiota di vampiri (I-II)  
305 Retorica su: lo sbandamento, il principio «resistenza» (I-VI)  
310 Esautorazioni  
315 L'elegia in petèl

- Profezie o memorie o giornali murali
- 318 I. *Colline difficilmente profetizzanti*
- 320 II. *Proficuo lavoro del cielo: condito*
- 321 III. *Le profezie di Nino*
- 323 IV. *Ma che grandi nevi*
- 324 V. *Chiamarlo giro o andatura rettilinea*
- 325 VI. *Che fulmini zzzich di zolfo di fumo di foco*
- 326 VII. *Che quantità di terra buona*
- 327 VIII. *Eva, forma futuri*
- 329 IX. *Bimbo, bimbo!*
- 331 X. *Ammirata, eminente erba di Dolle*
- 332 XI. *Imprevisto ritorno al tu*
- 334 XII. *Il cancello etimo, cancellare sbarrare*
- 336 XIII. *L'ombra di lontane e molte colline*
- 338 XIV. *Il retaggio fantasmatico e*
- 339 XV. *Dietro barriere di luci protente spinose*
- 341 XVI. *Fine delle sofferenze contadine*
- 344 XVII. *Proponevano insieme, a uno a uno*
- 346 XVIII. *L'un l'altro guarda e del suo corpo essangu*
- 348 E la madre-norma
- 349 Note

## Gli Sguardi i Fatti e Senhal

- 361 Gli Sguardi i Fatti e Senhal
- 373 Note

## Pasque

### MISTERI DELLA PEDAGOGIA

- 381 Misteri della pedagogia
- 387 Semine del Mazzaról
- 389 La pace di Oliva
- 390 Proteine, proteine
- 391 Subnarcosi
- 392 Qualcuno c'era
- 394 Chele (1-3)
- 397 Frammento di un poemetto «Pigmalione '70» non più ritrovato
- 399 Sovraesistenze
- 403 Xenoglossie (I-III)
- 407 Per lumina, per limina
- 413 Microfilm

## PASQUE

- 417 Lanternina cieca
- 419 D'un fiato
- 421 Feria sexta in Parasceve
- 422 Feria sexta in Parasceve (variante)
- 423 La Pasqua a Pieve di Soligo
- 431 Codicillo
- 432 Lunedì dell'Angelo
- 433 Pasqua di maggio
- 443 Attoniti, amanti
- 445 Biglia (Pasqua e antidoti)
- 453 ◡ ā ◡ ē
- 455 Note

## Filò

### I. PER IL CASANOVA DI FELLINI

- 465 [Lettera di Federico Fellini]
- 469 Recitativo veneziano
- 499 Cantilena londinese

### II. FILÒ

- 511 Filò
- 539 [Nota ai testi]
- 545 Nota ortografica

## Il Galateo in Bosco

### CLICHÉ

- 551 *Dolcezza. Carezza. Piccoli schiaffi in quiete*
- 553 *Chive, chive à l'ombria*
- 554 Gnessulógo
- 556 Diffrazioni, eritemi
- 562 (Certe forre circolari colme di piante – e poi buchi senza fondo)
- 565 *Rivolgersi agli ossari. Non occorre biglietto*
- 567 Stati maggiori contrapposti, loro piani
- 569 *Tentando e poi tagliuzzando a fette*

### IL GALATEO IN BOSCO

- 573 Pericoli d'incendi
- 576 *Già vidi donna, già vidi*
- 578 Attraverso l'evento

- 580 (INDIZI DI GUERRE CIVILI)  
 581 (Indizi di guerre civili)  
 582 (Maestà) (Supremo)  
 584 Sono gli stessi  
 586 (Sono gli stessi)  
 587 (Perché) (Cresca)  
 589 (Biscia carbone o cavaróncol)
- 591 IPERSONETTO  
 593 Premessa (Sonetto dello schivarsi e dell'inclinarsi)  
 594 I (Sonetto di grifi ife e fili)  
 595 II (Sonetto degli interminabili lavori dentarii)  
 596 III (Sonetto di stragi e di belle maniere)  
 597 IV (Sonetto del decremento e dell'alimento)  
 598 V (Sonetto dell'amoroso e del parassita)  
 599 VI (Sonetto notturno con fari e guardone)  
 600 VII (Sonetto del soma in bosco e agopuntura)  
 601 VIII (Sonetto di sterpi e limiti)  
 602 IX (Sonetto di Linneo e Dioscoride)  
 603 X (Sonetto di furtività e traversie)  
 604 XI (Sonetto del che fare e che pensare)  
 605 XII (Sonetto di sembianti e diva)  
 606 XIII (Sonetto di Ugo, Martino e Pollicino)  
 607 XIV (Sonetto di veti e iridi)  
 608 Postilla (Sonetto infamia e mandala)
- 610 (E pò, mucì)  
 613 (Stracaganasse o castagne secche)  
 615 Questioni di etichetta o anche cavalleresche  
 617 (Questioni di etichetta o anche cavalleresche)  
 619 III III)  
 620 III III  
 621 (ILL) (ILL)  
 622 (ILL ILL)  
 624 ILL ILL  
 625 (Sotto l'alta guida) (traiettorie, mosche)  
 627 (Sotto l'alta guida)  
 629 (Sotto l'alta guida) (Abbondanze)  
 631 (Che sotto l'alta guida)  
 632 Che sotto l'alta guida  
 635 ( ) ( )  
 636 ) ( ( )  
 637 Inverno in bosco – osterie – cippi – ossari / case  
 640 (Lattiginoso)  
 643 Note

## Fosfeni

- 653 Come ultime cene  
 656 *Amori impossibili come*  
 657 Silicio, carbonio, castellieri  
 661 Collassare e pomerio  
 663 (Loghion)  
 665 Faine, dolenzie, ΛΟΓΙΑ  
 667 Varietà del rosa e ioni  
 670 La maestra Morchet vive  
 673 (Carillons)  
 675 Eurosia  
 676 Squadrare il foglio  
 677 Diffidare gola, corpo, movimenti, teatro (I-II)  
 681 Reti  
 683 (Da Ghène)  
 685 *Ben disposti silenzi*  
 686 Periscopi (1-4)  
 690 Soprammobili e gel  
 693 Nitro  
 694 (Laghi ghiacciati, sotto montagne) (1-5)  
 697 (Anticiclone, inverni) (I-III)  
 701 Vocabilità, fotoni  
 703 Tavoli, giornali, alba pratalia (I-II)  
 708 Righe nello spettro  
 711 Futuri semplici – o anteriori?  
 713 Note

## Idioma

- I  
 723 Gli articoli di G.M.O.  
 725 Genti  
 727 Ascoltando dal prato  
 728 San Gal sora la sòn  
 730 Verso il 25 aprile  
 734 Il nome di Maria Fresu  
 735 «Tato» padovano  
 736 Intervista  
 737 da «Dittico e fistole»  
 739 Sfere  
 740 *Lontana – così vidi io il suo volto oscurarsi*  
 742 *– Quando eri là a ridosso lamentavi*  
 743 Orizzonti

- 744 In un XXX<sup>o</sup> anniversario  
 746 *Pericolose – un giorno – bellezze*  
 747 *Come ci si trova col sangue-di-naso*

## II

- 751 Vorrei saperlo  
 753 Nino negli anni Ottanta  
 754 Andar a cucire  
 766 *No te pias véder pióver sul bagnà*  
 768 *Ti tu magnéa la tó ciopa de pan*  
 770 Co l'é mort la Toti  
 772 Sarlòt e Jijeto  
 777 E s' ciao  
 782 Mistieròi

## III

- 799 *Corsa non affaticata, a qui, a dove mai,*  
 800 Già-mutismi  
 802 Alto, altro linguaggio, fuori idioma?  
 804 Nix Olympica  
 807 Stanza immaginata o intravista  
 808 *Il cielo è limpido sino ad*  
 809 Docile, riluttante (1°-2°)  
 811 Note

## Meteo

- 817 Live  
 819 Morèr Sachèr (1-2)  
 821 (Marotèi, de mattina bonora)  
 823 Lanugini (I-II)  
 825 *Non si sa quanto verde* (I-II)  
 827 Leggende  
 829 Stagione delle piogge  
 831 Tu sai che  
 833 Altri papaveri  
 834 Currunt  
 836 Colle, ala (I-II)  
 838 *E ti protendi come silenzio*  
 839 Ticchettio. I  
 841 Ticchettio. II  
 843 Tempeste e nequize equinoziali  
 846 Topinambùr  
 851 Altri topinambùr  
 853 Sedi e siti

- 855 La Taresa  
 857 Erbe e Manes, Inverni  
 859 Albe, Manes, vitalbe  
 861 Nota

## Inediti

- 865 Sere del dì di festa. 1  
 867 Sere del dì di festa. 2  
 869 (Su tracce notturne leopardiche)  
 870 Adempte mihi. I  
 872 II. Sopra i colli di Este  
 874 A Faèn  
 877 Adria-aids  
 879 1 *Come credetti un giorno di poter*  
 880 2 *Non chiede nulla anche se è così pronto*  
 881 3 *(mia sorda, inastinente*  
 882 *Da Carità romane. 1*  
 884 21/3 Equinozio di primavera (la belezha del muss)  
 885 (After Hours)  
 887 Variazioni '94  
 889 Riletture di topinambùr  
 892 2 Novembre (I-II)  
 898 Note  
 899 Spine, cinorrodi, fibule (I-III)  
 903 Dintorni natalizi

## PROSE SCELTE

### Sull'Altopiano

#### LE SIGNORE

- 909 Augusta  
 913 Vagabondaggi notturni  
 919 La coscienza incerta  
 928 Le vendette della signora  
 933 La scomparsa di Cianki  
 938 Ero farfalla  
 947 Mercato distante

#### ALTRI RACCONTI E PROSE

- 951 Sull'Altopiano  
 955 Parlami ancora  
 959 Parentele ragnatele

- 964 Autobus nella sera  
 971 Risveglio pomeridiano  
 975 La lunga catena  
 979 Segreti della pioggia  
 983 Crepuscolare  
 987 Il pesco degli emigranti  
 991 Idea dell'autunno  
 995 1944: FAIER

### I DIARI

- 1001 Oltre l'arsura  
 1006 Vita di un diario  
 1010 Pagine dissepolte  
 1017 Secondo giustizia

### Altri luoghi

- 1023 Cadenze  
 1027 Premesse all'abitazione  
 1051 Venezia, forse  
 1067 Carnevale di Venezia  
 1075 Pubblicità assoluta  
 1079 Colli Euganei

### Prospezioni e consuntivi

- 1087 Situazione della letteratura  
 1095 Una poesia ostinata a sperare  
 1100 Lingua e dialetto (appunti)  
 1104 L'italiano siamo noi (otto brevi risposte)  
 1107 I «Novissimi»  
 1114 Oltre Babele  
 1119 Il mestiere di poeta  
 1135 Alcune prospettive sulla poesia oggi  
 1143 Su *La Beltà*  
 1150 Uno sguardo dalla periferia  
 1161 Infanzie, poesie, scuoletta (appunti)  
 1191 Parole, comportamenti, gruppi (appunti)  
 1200 Poesia?  
 1205 Autoritratto  
 1211 Nei paraggi di Lacan  
 1217 Su *Il Galateo in Bosco*  
 1222 Qualcosa al di fuori e al di là dello scrivere  
 1235 Ipotesi intorno a *La città delle donne* di F. Fellini  
 1249 Vissuto poetico e corpo

- 1288 Una poesia, una visione onirica?  
 1300 Tra lingue minime e massime  
 1309 Tentativi di esperienze poetiche (poetiche-lampo)  
 1320 Poesia e televisione  
 1332 Per Paul Celan  
 1138 Tra ombre di percezioni «fondanti» (appunti)  
 1347 Europa, melograno di lingue  
 1366 Tra passato prossimo e presente remoto

### *Profili dei libri e note alle poesie* a cura di Stefano Dal Bianco

- 1381 *Avvertenza*  
 1385 *Bibliografia specifica*  
 1389 Versi giovanili (1938-1942)  
 1399 Dietro il paesaggio  
 1425 Elegia e altri versi  
 1435 Vocativo  
 1460 IX Ecloghe  
 1483 La Beltà  
 1517 Gli Sguardi i Fatti e Senhal  
 1538 Pasque  
 1567 Filo  
 1574 Il Galateo in Bosco  
 1609 Fosfeni  
 1639 Idioma  
 1667 Meteo

### *Commento e note alle prose* a cura di Gian Mario Villalta

- 1685 Sull'Altopiano e Altri luoghi  
 1711 Prospezioni e consuntivi

### *Bibliografia* a cura di Velio Abati

- 1743 Opere di Andrea Zanzotto  
 1763 Bibliografia della critica  
 1785 *Indice dei titoli e dei capoversi*