

## INDICE GENERALE

- IX *Introduzione*  
di Marco Santagata
- CXXXIII *Cronologia*  
a cura di Vinicio Pacca
- CLIII *Nota all'edizione*
- Bibliografia*
- CLIX Sigle e abbreviazioni
- CLXII Opere di Dante
- CLXVI Studi e opere citati nel commento a *Rime e Vita Nova*
- CCXI Studi e opere citati nel commento al *De vulgari eloquentia*
- CCXXXVI Edizioni di riferimento

### Rime

a cura di Claudio Giunta

- 5 *Introduzione*
- 59 *Nota al testo*

### RIME

- 77 1a. Provedi, saggio, ad esta visione (Dante da Maiano)
- 87 1b. Savete giudicar vostra ragione
- 92 2a. Per pruova di saper com vale o quanto (Dante da Maiano)
- 97 2b. Qual che voi siate, amico, vostro manto
- 102 2c. Lo vostro fermo dir fino ed orrato (Dante da Maiano)
- 107 2d. Non canoscendo, amico, vostro nomo
- 111 2e. Lasso, lo dol che più mi dole e serra (Dante da Maiano)
- 115 3a. Amor mi fa sì fedelmente amare (Dante da Maiano)
- 119 3b. Savere e cortesia, ingegno ed arte
- 123 4. Se Lippo amico sè tu che mi leggi
- 133 5. Lo meo servente core

- 140 6. La dispietata mente che pur mira  
154 7. Non mi poriano già mai fare ammenda [ed. Barbi]  
154 7. No me poriano zamai far emenda [ed. De Robertis]  
163 8. Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io  
172 9. Per una ghirlandetta  
182 10. Madonna, quel signor che voi portate  
188 11. Deh, Violetta, che 'n ombra d'Amore  
194 12. Volgete gli occhi a veder chi mi tira  
199 13. Deh ragioniamo insieme un poco, Amore  
205 14. Sonar braccetti e cacciatori aizzare  
211 15. Com più vi fere Amor co' suo' vincastri  
216 16. Sonetto, se Meuccio t'è mostrato  
220 17. Degli occhi della mia donna si move  
226 18. Ne le man vostre, gentil donna mia  
230 19. E' m'incresce di me sì duramente  
250 20. Lo doloroso amor che mi conduce  
261 21. Di donne io vidi una gentile schiera  
267 22. Onde venite voi così pensose?  
272 23. Voi donne, che pietoso atto mostrate  
277 24. Un dì si venne a me Malinconia  
289 25a. Chi udisse tossir la malfatata  
295 25b. L'altra notte mi venn'una gran tosse (Forese Donati)  
300 25c. Ben ti faranno il nodo Salamone  
304 25d. Va rivesti San Gal prima che dichì (Forese Donati)  
308 25e. Bicci novel, figliuol di non so cui  
313 25f. Ben so che fosti figliuol d'Allagheri (Forese Donati)  
318 26. Voi che savete ragionar d'amore  
326 27. Poscia ch'Amor del tutto m'ha lasciato  
355 28. Parole mie che per lo mondo siete  
359 29. O dolci rime che parlando andate  
362 30. Due donne in cima della mente mia  
368 31. I' mi son pargoletta bella e nova  
376 32. Perché ti vedi giovinetta e bella  
380 33. Chi guarderà giammai senza paura  
384 34. Amor che movi tua vertù dal cielo  
410 35. Io sento sì d'Amor la gran possanza  
427 36a. Dante Alleghier, d'ogni senno pregiato (Anonimo)  
432 36b. Io Dante a te, che m'hai così chiamato  
436 37a. Novellamente Amor mi giura e dice (Cino da Pistoia)  
441 37b. I' ho veduto già senza radice  
446 38a. Perch'io non truovo chi meco ragioni  
450 38b. Dante, i' non odo in quale albergo soni (Cino da Pistoia)  
453 39. Messer Brunetto, questa pulzelletta  
459 40. Io son venuto al punto della rota

- 476 41. Al poco giorno ed al gran cerchio d'ombra  
 485 42. Amor, tu vedi ben che questa donna  
 495 43. Così nel mio parlar vogli'esser aspro  
 513 44. Tre donne intorno al cor mi son venute  
 540 45. Se vedi gli occhi miei di pianger vaghi  
 552 46. Doglia mi reca nello core ardire  
 583 47a. Dante, quando per caso s'abbandona (Cino da Pistoia)  
 587 47b. Io sono stato con Amore insieme  
 594 48a. Cercando di trovar minera in oro (Cino da Pistoia)  
 598 48b. Degno fa voi trovare ogni tesoro  
 601 49a. Io mi credea del tutto esser partito  
 604 49b. Poi ch'i' fu', Dante, dal mio natal sito (Cino da Pistoia)  
 607 50. Amor, da che convien pur ch'io mi doglia  
 624 51. Per quella via che la Bellezza corre [versione di Am Mc<sup>1</sup>]  
 624 51. Per quella via che la Bellezza corre [versione di *ar*]  
 632 52. Aï faus ris, pour quoi traï aves  
 641 53. Traggemi de la mente Amor la stiva  
 643 54. Quando 'l consiglio degli ucce' si tenne  
 649 55. Degli occhi di quella gentil mia dama  
 653 56. Io sento pianger l'anima nel core  
 656 57. Non v'accorgete voi d'un che si more  
 659 58. Questa donna ch'andar mi fa pensoso  
 662 59. Se 'l viso mio a la terra si china

#### RIME DUBBIE

- 669 I. Amore e monna Lagia e Guido ed io  
 672 II. In abito di saggia messaggera  
 676 III. Donne, io non so di che mi preghi Amore  
 682 IV. Sennuccio, la tua poca personuzza  
 686 V. Iacopo, i' fui nelle nevicate alpi  
 690 VI. Nulla mi parve mai più crudel cosa  
 694 VII. Bernardo, io veggio ch'una donna vène  
 698 VIII. Voi che sguardando 'l cor fediste in tanto  
 701 IX. Io non domando, Amore  
 705 X. Lo sottil ladro che negli occhi porti  
 708 XI. La gran virtù d'amore e 'l bel piacere  
 711 XII. Visto aggio scritto e odito cantare  
 716 XIIIa. Tre pensier aggio onde mi vien pensare  
 721 XIIIb. Per vera esperienza di parlare (Chiario Davanzati)  
 723 XIIIc. Già non m'agenzia, Chiario, il dimandare  
 726 XIIId. Se credi per beltate o per sapere (Chiario Davanzati)  
 728 XIVa. Saper voria da voi, nobile e saggio  
 731 XIVb. Così com nell'oscuro alluma il raggio (Puccio Bellondi)

- 734 XV. De' tuoi begli occhi un molto acuto strale  
737 XVI. Non piango tanto 'l non poter vedere  
740 XVII. Molti volendo dir che fosse amore

### Vita Nova

a cura di Guglielmo Gorni

- 747 *Introduzione*  
783 *Nota al testo*  
793 VITA NOVA

### De vulgari eloquentia

a cura di Mirko Tavoni

- 1067 *Introduzione*  
1117 *Nota al testo*

### DE VULGARI ELOQUENTIA

- 1126 Liber primus  
1364 Liber secundus

### *Indici e tavole*

- 1551 Indice dei nomi di persona, dei toponimi  
e dei luoghi letterari citati nei testi di Dante  
1559 Indice dei luoghi di Dante citati negli apparati  
1607 Indice dei luoghi di altri autori citati negli apparati  
1680 Tavola di corrispondenza  
1683 Indice alfabetico dei capoversi (*Rime e Vita Nova*)