

INDICE GENERALE

- IX *Per Giovanni Raboni*
di Andrea Zanzotto
- XIX *Introduzione*
di Rodolfo Zucco
- LXV *Cronologia*
a cura di Rodolfo Zucco
- CXLV *Nota all'edizione*

Gesta Romanorum

- 5 Il rimorso di san Giovanni Battista
- 6 Timori della Maddalena
- 7 Meditazione nell'orto
- 8 Orazione di Giuda
- 9 Tradimento di Pietro
- 10 Aria per tenore
- 11 Il Centurione
- 12 Alba
- 13 Partita
- 14 Epigramma
- 15 Personaggio di sfondo di una crocifissione
- 16 Coro
- 17 Altre interviste
- 19 A Tarbes
- 20 Testimoni
- 21 Dal crepuscolo all'alba
- 22 Requiem per compleanno
- 23 Congedo

Le case della Vetra

1955-1959

- 29 Notizia
- 30 Tovaglia
- 31 Ponzio P.
- 32 La riunione ristretta
- 33 Annata cattiva
- 34 Una volta
- 35 Risanamento
- 36 Rammarico del viceré
- 37 19**
- 38 Il giocatore
- 39 Cinema di pomeriggio
- 40 Dalla mia finestra
- 41 La discussione sul ponte
- 42 Portale
- 43 L'errore coloniale
- 44 I morti e i veri

1960-1961

- 47 Romanzo
- 48 Una città come questa
- 49 Canzone
- 50 La carriera del bruto
- 51 Proprio il vuoto
- 52 Altrimenti
- 53 Politica estera
- 54 Il catalogo è questo
- 55 Compleanno
- 56 Contestazione
- 57 A mio figlio in campagna
- 58 Abbastanza posto
- 59 E tu cosa
- 60 Commediola

1962-1965

- 63 Città dall'alto
- 64 L'album dei ricordi di guerra
- 65 Il cotto e il vivo
- 66 Lezioni di economia politica
- 67 Dal vecchio al nuovo
- 68 Simulato e dissimulato
- 69 Suicidio in infermeria
- 70 Elementi del paesaggio urbano

- 71 Le consegne
- 72 Perizia
- 73 Una specie di tic
- 74 Au bord du lac (1-2)
- 76 Dilazione 1
- 77 Dilazione 2
- 78 Figure nel parco
- 80 Bambino morto di fatica ecc. (1-4)
- 82 La commemorazione dei defunti

Cadenza d'inganno

PARTI DI REQUIEM (1957-1974)

- 87 Quadratura
- 88 Creditori
- 89 Troppo poco profondo
- 90 Sezione della scala
- 91 Anima
- 92 Come cieco, con ansia...
- 93 Trasloco
- 94 I cugini
- 95 Sentito dire
- 96 Anniversario
- 97 La bara
- 98 Amen

ECONOMIA DELLA PAURA (1968)

- 101 1
- 103 2
- 104 3

L'INTOPPO (1965)

- 107 Un sogno
- 108 Cosa
- 109 Raccordo
- 110 Specchio
- 111 Sonno
- 112 Le volte
- 113 Posto
- 114 I manifesti
- 115 Le iniziali
- 116 Supina
- 117 Del gridare
- 118 Generalmente

121	LUNA DI MIELE (1966) <i>Può andarti bene e andarti male...</i>
	RACCONTO D'INVERNO (1967)
125	1
127	2
128	3
	LA MORIA (1967)
133	1
134	2
135	3
136	4
	SOPPRESSIONE (1968)
139	«Un medico di Auschwitz» ci era parso
	INCHIESTA (1968)
143	ore 14.30
144	ore 19
145	ore 23
146	ore 23.15
	LE STORIE (1968-1973)
149	1
150	2
151	3
152	4
153	5
154	6
	IL COMPLEANNO DI MIA FIGLIA (1966)
157	<i>Siano con selvaggia compunzione accese</i>
	PARTENDO DA BOULEVARD BERTHIER (1968)
161	<i>Sarebbe stato meglio venire col métro...</i>
	UNA POESIA DI NATALE (1969)
167	<i>Aver pietà dei ricchi cercarli</i>
	JUBILATE AGNO (1969)
171	<i>Per queste cose considero la mia gatta Cipolla</i>
	L'ALIBI DEL MORTO (1970)
175	<i>Giuda dice che l'alibi del morto</i>
176	<i>Il perito settore dice che le ferite</i>
177	<i>Miserabili vecchi che per pietà</i>
178	<i>L'assassino s'è affrettato a parlare del morto</i>

179	20.30 cordoglio del beone
180	<i>La Borsa è sana, la Borsa reagisce</i>
181	<i>Corvi senz'ali all'ombra</i>
182	<i>Giuda dice: la gente ai miei guerrieri</i>
183	<i>Non predicate la dittatura</i>
184	<i>Parlo per me ma forse anche per voi</i>
	NOTIZIE FALSE E TENDENZIOSE (1972)
187	1
188	2
189	3
190	4
	DOPO (1972)
193	1
194	2
195	3
	PER C., MORTA DI PARTO ALL'ETÀ DI UN ANNO E UNDICI MESI (1974)
199	1
200	2
201	3
202	4
203	5
204	Note
	Poesia degli anni sessanta
207	Introduzione
	ANTEFATTO (1958-1959)
213	Frammenti di un saggio su Ezra Pound
216	Frammenti sulla poesia italiana nel dopoguerra
	FRA COSISMO E ARCADIA (1961-1974)
223	Sereni inedito
227	Luzi e la storia
233	Per la seconda edizione di Noventa
238	La provocazione centrista
247	Oggetti e metafore
254	Perché Rebora
261	Il livello industriale
264	Il punto dello scandalo
269	A proposito di una prefazione e di un poeta

274 La difficile attualità di Zanzotto
277 La musa pedagogica di Pagliarini
280 Le semplici massime di Risi
283 La poesia che si fa
288 Altre conseguenze
292 Un'esperienza di confine
294 Lezione di fisica
296 Conferma di Villa
298 Lacune e controlacune
303 Dieci risposte su neocapitalismo e letteratura
313 La vita in versi
319 Roversi dentro la materia
324 Un modo di pronunciare
327 La giusta dose di piombo
329 La «sincerità» di Antonio Porta
331 Fra Cosismo e Arcadia
337 Scheda per Majorino
341 La ristampa di «Frontiera»
345 Nuovi e vecchi procedimenti
347 Un'ipotesi «seriale»
349 Il libro di Cesarano
354 Al contrario della poesia
357 Oltre la retorica del labirinto
360 L'intelligenza domina l'istinto
363 Per Betocchi
366 «Salute» e «modernità» di Solmi
368 Zanzotto: l'oltraggio, la salvezza
372 Tre modi d'esser lombardo
374 Ipotesi su una ristampa
378 Autobiologia, o la carriera di un libertino
383 Invenzioni «sopra la tradizione»
386 Notizie clandestine sul terrore
389 Il Vietnam di Roversi
392 Certe cose
395 La trasgressione e il mistero nella poesia di Penna
406 Divagazioni metriche
412 L'attesa di senso
424 L'altro Montale
433 Dissanguamento e altre metafore nella poesia
di Bertolucci
441 Sperimentazione e verbalizzazione
444 Una poesia di «modelli»
446 Giudici sosia di se stesso
451 La tomba di Ezra Pound

454 Cento poesie di Palazzeschi
457 Un lascito di Montale
460 Fortini: il libro delle metamorfosi
462 Un poeta «milanese»
464 Char di Sereni

La fossa di Cherubino

471 Avvertenza
473 Il vecchio. Ti faccio notare
484 Convinto a priori
486 Non ero mai stato
489 In un sogno
490 Qualche volta Antonio
492 Che Antonio sia
494 Il codice estremamente riduttivo
496 Scopo di questo esperimento
501 A poco a poco un uomo
502 In una piazza quadrata
503 I quattro cinema
505 A furia di morire

Nel grave sogno

I

513 Celeste
514 Sogno di via dei Serpenti
515 L'appartamento
515 1
516 2
517 3
518 Serenata
518 1
519 2
520 3
521 Personcina

II

525 Cassazione
525 (*Film*)
526 (*Mallarmé*)
527 (*Zona Cesarini*)
528 (*Mallarmé*)

529 (Aurora)
530 (Auden)

III

533 Una fiaba
535 Interni clinica
535 1
536 2
537 3
538 Berceuse
538 1
539 2
540 3
541 4
542 Pas de chat
543 Dall'altare nell'ombra
544 Luna
545 Madrigale
546 Frasi

IV

549 Il più freddo anno di grazia
549 I piedi che non abbiamo
550 Un'altra vita
551 Dai numeri, da due numeri, adesso, pretendi di capire
552 Per le scale una volta, l'altra volta
553 È successo una volta, mi succede
554 Abbiamo amici che ci portano
555 Enormemente
556 Usciamo da noi
557 Mai vista tanta pioggia in primavera
558 La strada è questa, non ho
559 Davanti a una cassetta
560 Lui o altri dicono che bisogna
561 Che buffa storia, credevo
562 La tenerezza del guscio d'uovo

V

565 Le nozze
565 Non ho grandi pretese. M'accontento
566 Dunque non ha finestre la camera nuziale...
567 In nessun luogo, mai, tanti Giovanni – sotto
568 Adesso, sola, nella sproporzione dei capelli

569 Note

Canzonette mortali

CANZONETTE MORTALI (1982-1983)

575 Io che ho sempre adorato le spoglie del futuro
576 Le volte che è con furia
577 Un giorno o l'altro ti lascio, un giorno
578 Non questa volta, non ancora
579 Meglio che tu non sappia
580 Il cuore che non dorme
581 Ti muovi nel sonno. Non girarti
582 Penso se avrò il coraggio
583 Solo questo domando: esserti sempre
584 Ti giri nel sonno, in un sogno, a poca luce

LISTA DI SPAGNA (1981)

589 L'amore
590 Pensando al tuo faccino
591 L'iperbole che ami
592 Diranno: doveva capitare
593 Il caffè non bevuto
594 Ah, le tue scollature: immaginare
595 Partito il tuo treno, mi godevo
596 Una gioia di dopo, ancora: chiuso
597 E quella volta che ti sei truccata
598 No, non siamo cacciati
599 Toccarti
600 Archi, un flauto, due oboi, due fagotti
601 Nel bar pieno, fra gente
602 No, non ne ho avute mille e tre – nemmeno
603 Mi deliziavo ai tuoi racconti
604 Les feux d'une rousse chevelure
605 Nessuno per la strada, saltimbanco
606 Una ghirlanda, un foglio
607 Sarò, m'annunciavi, vestita
608 Chi la follia, chi l'alemannna... Il cuore
609 Volevamo riempirci tutti i buchi
610 Adoro i tuoi straccetti
611 È così nutriente, sai, l'ho letto
612 Sei, mi dicevi, il mio riposo. E io
613 Le nostre rade uscite
614 Blanche fille aux cheveux roux
615 Vino dalla tua bocca, dolce tondo
616 Se ti pettini in su, da giapponese

A tanto caro sangue

Poesie 1953-1987

1

- 623 Portale
624 La piccola passione
628 Altre interviste
630 A Tarbes
631 Testimoni
632 Rammarico del viceré
633 L'errore coloniale
634 Mattina di Natale
635 19**
636 L'alibi del morto (1-3)
637 Congedo

2

- 641 I fatti del diavolo
642 Tovaglia
643 La riunione ristretta
644 Risanamento
645 Il giocatore
646 Conversazione su niente
647 La discussione sul ponte
648 Cinema di pomeriggio
649 Segreti d'ufficio
650 Dalla mia finestra
651 Una città come questa
652 Proprio il vuoto
653 Canzone
654 La carriera del brutto
655 Il catalogo è questo
656 Contestazione
657 Suicidio in infermeria
658 Perizia
659 Figure nel parco

3

- 663 Qualcuno
664 Interno esterno
665 Compleanno
666 L'estate nella villa in Brianza
667 Annata cattiva
668 Una volta
669 A mio figlio in campagna

- 670 I morti e i veri
671 Una specie di tic
672 Dilazione prima
673 Dilazione seconda
674 Il cotto, il vivo
675 Inchiesta
677 Le storie (1-6)
679 Gli addii

4

- 683 Commediola
684 L'intoppo (1-3)
685 Parti di requiem
690 Luna di miele
691 Bambino morto di fatica (1-4)
693 Racconto d'inverno (1-2)
695 La moria (1-4)
697 Soppressione
699 Per C., morta di parto all'età di un anno e undici mesi (1-5)

5

- 703 Simulato e dissimulato
704 Il compleanno di mia figlia
705 Città dall'alto
706 Una poesia di Natale
707 Notizie false e tendenziose (1-4)
709 Dopo (1-3)
710 Celeste
711 Pas de chat
712 Il più freddo anno di grazia (1-14)
717 Una fiaba
719 Serenata (1-3)
721 Zona Cesarini
722 L'appartamento (1-3)
723 Sogno di via dei Serpenti
724 Le custodi
725 Interni clinica (1-3)
727 Berceuse (1-3)
728 Luna

6

- 731 Imitazione
732 Le nozze (1-4)
734 Canzonette mortali (1-10)
737 Dolore

- 738 Imbarcadero
 739 Dall'altare nell'ombra
 740 La guerra
 742 Anagramma (1-4)
 744 Scongiuri vespertini (1-5)
 746 Codicilli (1-2)
- 748 Nota dell'autore

Versi guerrieri e amorosi

I

- 755 *Per una ragione improvvisa...*

II

- 759 *Il sole o noi due soli, non ricordo*
 760 *Le stradine assediate dal granturco*
 761 *Devoti artificieri*
 762 *Nel giardino mutato in lunapark*
 763 *Non stava a noi risolvere*
 764 *Dà dolore e insieme vergogna*
 765 *Non facevano fumo né rumore*
 766 *Troppi anni e mesi e giorni e notti e sogni*
 767 *Lo chiamavano, credo, fronte interno*
 768 *Devozioni del gelo*
 769 *Amavo nel fuoco di legna*
 770 *Ora che ai non soldati*
 771 *Dal fuoco stinto dei nespole sale*
 772 *Quando coi festini orbatì*
 773 *Nel pollaio di stracci*
 774 *Si chiude come un pugno la città*
 775 *Fra cane e lupo a poco*
 776 *Con tutta quella morte in giro*
 777 *Una stanza in un'altra*
 778 *Sì, ricordo: chi viene dalla notte*
 779 *Adorammo le scorte*
 780 *Successe o no che dal fondo*
 781 *La preghiera ansimante per connubi*
 782 *Non era che attività*
 783 *Che gioia nominarle ignote e già*

III. RELIQUIE ARNALDINE

- 787 *Voglia che in cuore m'entra*
 789 *Con gli altri faccio finta di giocare*
 789 *Di quello che ho nel cuore*

- 789 *Quando il freddo che indura*
 789 *Niente non gela ma non soffro il gelo*
 790 *E vuole che non sia come la viola*
 790 *Così non fui nello scegliere corto*
 790 *Se in garitta o verziere*
 790 *Né senza lei vorrei Gerusalemme*
 790 *Tremo come un bambino*
 790 *Non so al vederla, tanto n'ho, che dire*
 791 *Dio sì pietoso che Longino il cieco*
 791 *Bocca che dici? Ormai non ha più corso*
 791 *Amore mi comanda*
 791 *Morto per loro, e presto: ma con lei*
 791 *Vacilla il cuore e sbanda*

- 792 Note

Ogni terzo pensiero

- 795 *Ombra ferita, anima che vieni*

SONETTI DI INFERMITÀ E CONVALESCENZA

- 799 *Il vuoto non manca*
 800 *L'ordine di non avere*
 801 *Sul fievole tormento*
 802 *Nel decomorsi chissà*
 803 *Ah no, non a un filo soltanto*
 804 *Il faut être très précis*
 805 *Avvinta la vita a pochi*
 806 *Pullulava di sergenti*
 807 *Niente comporta le delizie*

809 PICCOLA PASSEGGIATA TRIONFALE

ALTRI SONETTI

- 817 *Sogno infaticabilmente da un po'*
 818 *Vedo che oscuramente militare*
 819 *Pregiere per i morti – tutta qui*
 820 *Morendo, morti ricapitola uno*
 821 *Niente può rovinarmela la festa*
 822 *Borghesi come tanti allora, amanti*
 823 *Non di questo presente ora bisogna*
 824 *Senza desideri, senza speranze*
 825 *Gioia mite e ultima, mite febbre*
 826 *Essere... essere, sì, intimi, nel cuore*
 827 *O cari infinitamente, spariti*

828 *Cominciava la seconda metà*
 829 *Come e quando la freccia del Natale*
 830 *Fatti pure in quattro, allargati, notte*
 831 *Freddissima resurrezione, da*
 832 *So la strada e la neve, so in che casa*
 833 *Sono quello che eravate, sarò*
 834 *Che male l'abbiamo fatto, che pena*
 835 *Invecchiando il corpo vorrebbe un'anima*
 836 *Non sospendi un terremoto, non fermi*
 837 *Costruisce ostinato appartamenti*
 838 *Non sono bandiere queste bandiere*
 839 *Adesso non è più dai rigattieri*
 840 *Che in tutto fra tutte suprema sia*
 841 *Sì, certo, sarebbe bello abitare*
 842 *Si preferirebbe, qui, che morissi*
 843 *Cerco qualche volta di immaginare*

Devozioni perverse

847 1988
 869 1989
 893 1990
 913 1991
 935 Post scriptum

Quare tristis

1

943 *Tanto difficile da immaginare*
 944 *Eroi dispersi, non più o non ancora*
 945 *Più la gente che c'era se ne va*
 946 *Smessa la sontuosa porpora i vetri*
 947 *Niente sarà mai vero come è*
 948 *Nella piazza? sul corso? Chi lo sa*
 949 *«Ricevitoria del lutto» leggeva*
 950 *Come uno che sta sognando e sa*
 951 *«Caduto in A. O.», certo, perché no?*
 952 *Stare coi morti, preferire i morti*
 953 *Grazie, sento a volte che dico quando*
 954 *Filare tra le lenzuola tremando*
 955 *Fra l'Anschluss e la notte dei cristalli*
 956 *«Digli qualcosa, pensa che è venuto*
 957 *L'oro – be', quello si sapeva: oro*

958 *Poi lo vorrò per me quello che voglio*
 959 *La casa di campagna dove leggere*
 960 *Mai visto, da queste parti, un uguale*
 961 *Andarsene, tornare, due pensieri*

2

965 Stanze per la musica di Adriano Guarnieri
 965 *Quare tristis – perché*
 966 *Così a volte succede che nel buio*
 967 *All'altro che siamo e non siamo*
 968 *Sì – ma memento anche dei semivivi*
 969 *Ora sia più leggera la ferita*

3

973 *Con raccapriccio, come ogni anno, spio*
 974 *Mio male, mio bene, così vicini*
 975 *«Orribile a dirsi, in un certo modo*
 976 *Quanti fossero i pioppi che importanza*
 977 *Ci sono stato, non so quando (o è stato*
 978 *Camminerai sull'acqua per tornare*
 979 *L'autunno ha a volte luci così terse*
 980 *Qui è Valvins, qui è Voronež, dunque provaci*
 981 *Più morti che vivi – no, non è questa*
 982 *Farsi radice, stipite, reliquia*
 983 *Da qualche parte, Bosnia o Medioriente*
 984 *Stanco della vita, io? Non scherziamo*
 985 *Ci sono sere che vorrei guardare*
 986 *La vita, una sola... semplicemente*
 987 *Sì migliora a tutt'andare. Conviene*
 988 *Non sono poi così incerti i confini*
 989 *Acqua, fuochino, fuocherello, no*
 990 *Ospite, io, loro, o loro miei*
 991 *Mi sono distratto – oh, per poco, appena*
 992 *Si va nell'ombra o è l'ombra che ci viene*
 993 *Ma paura di cosa, abbi pazienza!*
 994 *Non so, non so ancora, direi un quartiere*
 995 *Numeri sbiaditi o divelti, rete*
 996 *Da qualche anno cerco di invecchiare*
 997 *Dopo la vita cosa? ma altra vita*
 998 *Ho amato vivendo degli animali*
 999 *Svegliami, ti prego, succede ancora*

4

1003 *Nell'ora, ormai, della cenere*

1006 Note

Ventagli e altre imitazioni

I

VENTAGLI (da Stéphane Mallarmé)

- 1012 I. *Aile quels paradis élire*
 1013 I. *Che paradisi ala non so*
 1012 II. *Jadis frôlant avec émoi*
 1013 II. *Trèmito un giorno la tua schiena*
 1014 III. *Bel éventail que je mets en émoi*
 1015 III. *Bello ch'io turbo, con la tua*
 1014 IV. *Simple, tendre, aux prés se mêlant*
 1015 IV. *Semplice, tenera, del prato*
 1016 V. *Toujours ce sceptre où vous êtes*
 1017 V. *Lo scettro sempre dove siete*
 1016 VI. *Autour du marbre le lys croît*
 1017 VI. *Attorno al marmo cresce il giglio*
 1018 VII. *Là-bas de quelque vaste aurore*
 1019 VII. *Laggiù da qualche vasta aurora*
 1018 VIII. *Comme la lune l'en prie*
 1019 VIII. *Per soddisfare la luna*
 1020 IX. *Ce peu d'aile assez pour proscrire*
 1021 IX. *D'ala quel poco che scaccia*
 1020 X. *A ce papier fol et sa*
 1021 X. *Al foglio demente, alla sua*
 1022 XI. *Avec la brise de cette aile*
 1023 XI. *Con la brezza di quest'ala*
 1022 XII. *Aile que du papier reploie*
 1023 XII. *Palpiti ala che increspa*
 1024 XIII. *O Japonaise narquoise*
 1025 XIII. *Il tuo ridere sognante*
 1024 XIV. *Spirituellement au fin*
 1025 XIV. *Con mani ferme ai confini*
 1026 XV. *Palpité...*
 1027 XV. *Palpita...*
 1026 XVI. *Aile, mieux que sa main, abrite*
 1027 XVI. *Proteggi il viso, più fidata*
 1028 XVII. *Fermé, je suis le sceptre aux doigts*
 1029 XVII. *Fra le dita, chiuso, sono scettro*
 1028 XVIII. *Heureux pour qui, souriante et farouche*
 1029 XVIII. *Méry Laurent, felice chi gli tocca*

II

LA LUNA IN PROVINCIA. LAMENTO (da Jules Laforgue)

- 1034 *Ah! la belle pleine Lune*
 1035 *Che luna piena, che luna*

III

VITAM IMPENDERE AMORI (da Guillaume Apollinaire)

- 1042 *L'amour est mort entre tes bras*
 1043 *Fra le tue braccia amore è morto*
 1044 *Dans le crépuscule fané*
 1045 *Nel crepuscolo che tanti*
 1046 *Tu n'as pas surpris mon secret*
 1047 *Il mio segreto non hai vinto*
 1048 *Le soir tombe et dans le jardin*
 1049 *Cade nel giardino la sera*
 1050 *Tu descendais dans l'eau si claire*
 1051 *Scendevi in acque così chiare*
 1052 *O ma jeunesse abandonnée*
 1053 *Mia giovinezza abbandonata*
 1054 Nota dell'autore dei versi italiani

1055 Antigone di Sofocle

Rappresentazione della Croce

- 1103 1. Zaccaria
 1104 2. Uomini e donne di Betlemme
 1107 3. Zaccaria
 1108 4. Una donna, Maria
 1111 5. Giuda
 1112 6. Guardiano del tempio, Giuseppe, Maria
 1116 7. Filippo, Natanaele, altri che non parlano
 1119 8. Pietro, Andrea
 1121 9. Zaccaria
 1123 10. Maria
 1124 11. Tre farisei
 1126 12. Giacomo, Giuda
 1128 13. Caifa, un sacerdote
 1130 14. Pietro, Andrea
 1132 15. Maria
 1134 16. Pietro, Filippo
 1136 17. Maria, Giuda
 1139 18. Zaccaria
 1140 19. La Maddalena
 1141 20. Caifa, Giacomo
 1144 21. Pescatori
 1148 22. Giuda

- 1150 23. Un fariseo e il suo servitore
 1153 24. Giuda, Pietro
 1155 25. La Maddalena, una donna
 1157 26. Andrea, Giacomo, Pietro
 1158 27. Giuda
 1159 28. Maria
 1160 29. Caifa, due sacerdoti
 1163 30. Giuda
 1164 31. Pietro
 1165 32. Pilato, Caifa
 1167 33. Cittadini
 1170 34. La Maddalena
 1171 35. Pietro, Filippo, Giacomo, Andrea
 1173 36. Pilato
 1174 37. Pietro, Giacomo
 1177 38. La Maddalena, Maria
 1179 39. Due soldati del governatore
 1181 40. Pilato, Giuseppe d'Arimatea
 1183 41. Maria
 1185 42. Pilato, Caifa
 1188 43. La Maddalena
 1190 44. Filippo, Pietro, Andrea, Giacomo, La Maddalena

Barlumi di storia

- 1
 1201 *Smettila, hai capito? di immaginarci*
- 2
 1205 *In questa gli assomiglia*
 1206 *Mai davvero felice e mai del tutto*
 1207 *O forse la felicità*
 1208 *E per tutto il resto, per quello*
 1209 *Ogni giorno in una casa succede*
 1210 *I film porno mi annoiano*
 1211 *Mai avuto, io, il doppio dei tuoi anni*
 1212 *Chi può più riconoscerli*
 1213 *Per nessuna ragione*
 1214 *Della memoria di qualcuno*
 1215 *Infinitamente mi piacerebbe*
 1216 *4 marzo 2002, all'alba*

- 3
 1219 *Uno dei due va da una parte*
 1220 *Già, questo è il punto: che di solito*
 1221 *Molto semplicemente*
 1222 *Quando in un punto del suo giro*

- 4
 1225 *Vivi, io e te, per quanto? Non facciamola*
 1226 *Anche durante questo viaggio*
 1227 *Cantano di paura nel giardino*
 1228 *Il rimorchiatore che passa*
 1229 *Questa smania, anzi mania della luce*
 1230 *Non so, non capisco se avrei più gioia*

- 5
 1233 *È, in un profluvio di rovine*
 1234 *La mattina di Ferragosto mio padre...*
 1240 *Ci sono stati, nel '43*
 1242 *L'hanno picchiato a sangue, non a morte*
 1243 *Le luci di Milano – poca cosa*
 1244 *Dentro il tardo crepuscolo*
 1245 *Sembra impossibile, ma c'è stato un momento...*
 1250 *Ricordo troppe cose dell'Italia*
 1251 *Ogni tanto succede*
 1252 *L'amico apparso mi un giorno*
 1253 *Ogni sera che viene sulla terra*
 1254 *Si farà una gran fatica, qualcuno*

1255 Alcesti o La recita dell'esilio

Altri versi

SULL'ACQUA

- 1319 *Sull'acqua*
 1320 *Ballata delle dame con quei nomi*
 1321 *Canzone delle custodi del distretto idraulico*
 1322 *Piccola suite fluviale (1-10)*

ULTIMI VERSI

- 1329 *Un brindisi elettorale*
 1330 *Canzone della nuova era*
 1331 *Canzone dell'unico vantaggio*
 1332 *Canzone del danno e della beffa*

- 1333 Trionfi (1-6)
 1336 Canzone dei rischi che si corrono
 1337 Tempus tacendi
 1340 *Mi sembra di vivere sottovuoto*
 1342 *Allo stadio andavamo presto*
 1343 La piazza (1-2)
 1345 *Li rivedrò, mi rivedranno, loro*
- VERSI DISPERSI E D'OCCASIONE
- 1349 Poesia per Bianca
 1350 I giorni della Terra Santa
 1351 Autunno in campagna. Inverno in città
 1352 Preghiera particolare
 1353 Esplanade
 1354 I custodi
 1355 *Bisogna saperlo, Cristo non amava*
 1356 La navetta spaziale esplosa in volo il 28 gennaio 1986
 1358 Sera del 27 gennaio 1897
 1359 I lavori per la ferrovia sotterranea nel mese di novembre
 1360 In lode a Baggio
 1361 *Così vi vedo, capovolti: il sole*
 1362 *Ma quante volte glielo devo dire*
 1363 *Vedo che oscuramente militare*
 1364 La notte del quartiere (1-2)
 1365 Versi di Natale
 1366 *Il fruttivendolo pugliese*
 1367 Antifona
 1369 Rilettura del «Magnificat» (Luca 1, 46-55)
 1371 Luce desunta
 1372 *Un uomo, dunque, può essere felice*

Apparato critico

a cura di Rodolfo Zucco

- 1375 Avvertenza
 1377 Tavola delle sigle e delle abbreviazioni
 1385 Gesta Romanorum
 1412 Le case della Vetra
 1465 Cadenza d'inganno
 1518 Poesia degli anni sessanta.
 1527 La fossa di Cherubino
 1532 Nel grave sogno
 1579 Canzonette mortali

- 1598 A tanto caro sangue
 1641 Versi guerrieri e amorosi
 1664 Ogni terzo pensiero
 1702 Devozioni perverse
 1703 Quare tristis
 1738 Ventagli e altre imitazioni
 1742 Antigone di Sofocle
 1744 Rappresentazione della Croce
 1747 Barlumi di storia
 1776 Alceste o La recita dell'esilio
 1783 Altri versi
 1797 Le sillogi

Bibliografia

- a cura di Rodolfo Zucco
 1803 Opere di Giovanni Raboni
 1816 Bibliografia della critica

Indici

- 1849 Indice dei nomi citati in *Poesia degli anni sessanta*
 1853 Indice dei titoli e dei capoversi

SECONDA UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
 FAC. DI LETTERE E FIL.

BIBLIOTECA

INV. N. 17781