

- p. v *Premessa* di Cesare Segre e Carlo Ossola
IX *Introduzione* di Cesare Segre
XXI *Elenco delle abbreviazioni*

Antologia della poesia italiana

DUECENTO

TESTI ARCAICI

- 3 *Introduzione* di Luigina Morini
7 RITMO LAURENZIANO
10 RITMO CASSINESE
16 Dal RITMO SU SANT'ALESSIO
Francesco d'Assisi
22 LAUDES CREATURARUM

SCUOLA SICILIANA

- p. 25 Introduzione di Luigina Morini
- Giacomo da Lentini*
- 32 Madonna, dir vo voglio
- 36 Meravigliosa-mente
- 39 Dolce coninzamento
- 42 Molti amadori la lor malatia
- 42 A l'aire claro ò vista ploggia dare
- 43 Io m'aggio posto in core a Dio servire
- 44 [C]hi non avesse mai veduto foco
- 45 Madonna à 'n sé vertute con valore
- [TENZONE CON JACOPO MOSTACCI E PIER DELLA VIGNA]
- 47 1 Sollicitando un poco meo savere
- 48 2 Però c'Amore non pi pò vedere
- 49 3 Amor è un[o] desio che ven da core
- Federico II*
- 50 «Dolze meo drudo, e vaténe!»
- Guido delle Colonne*
- 52 La mia gran pena e lo gravoso affanno
- 54 Gioiosamente canto
- 57 Amor, che lungiamente m'hai menato
- 60 Ancor che l'aigua per lo foco lassi
- Rinaldo d'Aquino*
- 65 Per fin' amore vao sí allegramente
- 68 Già mai non mi [ri]conforto
- Pier della Vigna*
- 71 Amore, in cui disio ed ho speranza
- Stefano Protonotaro*
- 73 Pir meu cori alligrari
- 76 Assai mi placeria
- Giacomino Pugliese*
- 79 Morte, perché m'hai fatta sí gran guerra
- 82 Isp[]endiente
- Mazzeo di Ricco*
- 85 Sei anni ho travagliato

- Re Enzo*
 p. 88 S'eo trovasse Pietanza
- Percivalle Doria*
 91 Come lo giorno quand'è dal maitino
- Cielo d'Alcamo*
 93 Rosa fresca aulentissima

POETI SICULO-TOSCANI

- 102 Introduzione di Luciano Rossi

Guittone D'Arezzo

- 108 Chero con dirittura
 110 Ora parrà s'eo saverò cantare
 114 Ahi lasso!, or è stagion de doler tanto
 118 Ben sacco de vertà che 'l meo trovare
 119 De coralmente amar mai non dimagra
 120 Figlio mio diletto, in faccia laude
 121 S'eo tale fosse, ch'io potesse stare
 122 Comune perta fa comun dolore

Ser Giacomo da Lèona

- 126 Amore par ch'orgoglioso mi fera
 127 Contessa è tanto bella e sagia e conta
 128 «Madonna, che 'n voi lo meo core soggiorna!»
 129 Madonna, di voi piango e lamento
 130 Se 'l meo 'namoramento e fino core

Bonagiunta Orbicciani da Lucca

- 131 Quando apar l'aulente fiore
 134 Voi ch'avete mutata la mainera

Brunetto Latini

- 135 S'eo son distretto innamoratamente

Bondie Dietaiuti

- 138 Amor, quando mi membra
 142 Madonna, m'è avenuto simigliante
 145 Quando l'aira rischiara e rinsereana

Compiuta Donzella

- p. 146 A la stagion che 'l mondo foglia e fiora
 147 Lasciar voria lo mondo e Deo servire
 148 Gentil donzella somma ed insegnata
 149 Ornato di gran pregio e di valenza
 150 Perch'ogni gioia ch'è rara e graziosa

Chiaro Davanzati

- 151 Io non posso celare né covrire
 154 Orato di valor, dolze meo sire

Monte Andrea

- 158 Radice e pome, fontana amorosa
 159 Oi dolze Amore

Panuccio del Bagno

- 163 Lasso di far piú verso

Paolo Lanfranchi

- 164 Ogni meo fatto per contrario faccio

POESIA DIDATTICA DEL NORD

- 165 Introduzione di Piera Tomasoni

Dai *PROVERBIA QUAE DICUNTUR SUPER NATURA FEMINARUM*

- 170 vv. 49-96
 172 vv. 461-492
 174 vv. 637-656

*Girardo Patecchio*Dallo *SPLANAMENTO DE LI PROVERBII DE SALAMONE*

- 175 vv. 1-20
 176 vv. 335-404

*Uguccione da Lodi*Dal *LIBRO*

- 179 vv. 1-79
 182 vv. 447-499

*Giacomino da Verona*Da *DE IERUSALEM CELESTI ET DE PULCRITUDINE EIUS ET BEATITUDINE ET GAUDIA SANCTORUM*

- 185 vv. 41-116

- Da DE BABILONIA CIVITATE INFERNALI ET EIUS TURPITUDINE ET QUANTIS PENIS PECCATORES PUNIANTUR INCESSANTER
p. 189 vv. 25-172
- Da DELLA CADUCITÀ DELLA VITA UMANA
196 vv. 1-132
- Bonvesin da la Riva*
- 201 DISPUTATIO MUSCE CUM FORMICA
Dal VULGARE DE ELYMOSINIS
213 vv. 1-12
213 De patre cuiusdam sancti Donati
220 Da DE QUINQUAGINTA CURIALITATIBUS AD MENSAM
vv. 1-68
- Anonimo Genovese*
- Dalle RIME
- 223 58. DE SEMINE VERBI DEI
224 62. CONTRA EOS QUI PINGUNT
225 67. DE RUSTICO MOTO
226 68. PRO NAVIGANTIBUS PROPE CIVITATEM
227 84. DE NON TARDANDO AD FACIENDUM BONUM OPUS
227 107. DE QUODAM PRESBITERO
228 112. DE CUSTODIENDO GLADIUM IN TABULA
228 119. DE PRODITORIBUS
229 138. DE CONDICIONE CIVITATIS JANUE
233 146. DE CARNIS PRIVIO ET DIE VENERIS

POESIA DIDATTICA DELL'ITALIA CENTRALE

- 236 Introduzione di Piera Tomasoni
- Brunetto Latini*
- 241 Da IL TESORETTO
Al valente signore
- 256 DETTO DEL GATTO LUPESCO
- Da IL MARE AMOROSO
262 vv. 1-89
- Garzo*
- Dai PROVERBI
267 vv. 109-121

p. 268 Dai «PROVERBIA» PSEUDOIACOPONICI
vv. 1-64

Dal *BESTIARIO MORALIZZATO*

- 271 III. DE L'ALIFANTE
272 IV. DE L'UNICORNO
273 XV. DE LA PANTERA
274 LIV. DE PARPALIONE
275 LXII. DEL DRAGONE

276 Dalla *GIOSTRA DELLE VIRTÚ E DEI VIZÍ*
vv. 181-216

JACOPONE DA TODI E LE LAUDE

278 Introduzione di Rosanna Bettarini

Jacopone da Todi

- 284 O iubelo del core
287 O papa Bonifazio
291 Donna de Paradiso
301 Sorella, tu che plagni
318 Odo una voce

324 Dal *LAUDARIO DI CORTONA*
Altissima luce

327 Dal *LAUDARIO DI SANTA MARIA DELLA SCALA DI SIENA*
Oimè trista, figliuol di me lassa

POESIA POPOLARE E GIULLARESCA

333 Introduzione di Sandro Orlando

Ruggieri Apugliese

338 Genti, intendete questo sermone

Castra fiorentino

343 Una Fermana iscoppai da Cascioli

347 *SERVENTESE ROMAGNOLO*

- Dai «MEMORIALI» BOLOGNESI
- p. 350 - Oi bona gente, oditi et entenditi
 352 Pur bii del vin, comadre
 353 Mamma, lo temp'è venuto
 355 Pàrtite, amore, adeo
 356 Fora de la bella bella cabia
- 357 DANZA MANTOVANA
- 359 CANZONE DI AULIVER
- RAINALDO E LESENGRINO
- 363 vv. 1-42
 365 Versione di Oxford (vv. 1-90, 362-401)

STILNOVO

- 370 Introduzione di Luciano Rossi

Guido Guinizelli

- 379 Tegno de folle 'mpres, a lo ver dire
 382 Lo vostro bel saluto e 'l gentil sguardo
 383 Vedut'ò la lucente stella diana
 384 Io voglio del ver la mia donna laudare
 385 Al cor gentil rimpaira sempre amore
 389 Madonna mia, quel dí ch'Amor consente
 390 Chi vedesse a Lucia un var capuzzo
 391 Volvol te levi, vecchia rabbiosa
 392 [O] caro padre meo, de vostra laude
 393 Omo ch'è saggio non corre leggero

Guido Cavalcanti

- 395 Fresca rosa novella
 397 Avete 'n vo' li fior e la verdura
 398 Biltà di donna e di saccente core
 399 Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira
 400 Li mie' foll'occhi che 'n prima sguardaro
 401 L'anima mia vilment'è sbigotita
 402 Onde si move e donde nasce Amore?
 [Guido Orlandi]
- 404 Donna me prega
 409 Da piú a uno, face un sollegismo
 410 In un boschetto trova' pasturella

- p. 412 Guido, quando dicesti pasturella
 [Lapo Farinata degli Uberti]
 413 Perch'ì no spero di tornar giammai

Cino da Pistoia

- 415 Angel di Deo simiglia in ciascun atto
 416 Tu che sei voce che lo cor conforte
 417 Degno son io ch'io mora
 419 Ciò ch'ì veggio di qua m'è mortal duolo
 420 Come non è con voi a questa festa
 420 Merzè di quel signor ch'è dentro a meve
 421 Omè!, ch'io sono all'amoroso nodo
 422 La dolce vista e 'l bel guardo soave
 425 Qua' son le cose vostre ch'io vi tolgo
 426 Mente ed umile e piú di mille sporte
 [Onesto da Bologna]
 427 Amor che vien per le piú dolci porte
 428 Su per la costa, Amor, de l'alto monte

Lapo Gianni

- 430 Eo sono Amor, che per mia libertate
 432 Amore, i' prego la tua nobeltate
 433 Gentil donna cortese e dibonare
 435 Dolc'è 'l pensier che mi notrica il core
 436 Angelica figura novamente

POETI GIOCOSI

- 439 Introduzione di Luigina Morini

Rustico Filippi

- 443 A voi, messere Iacopo comare
 444 A voi, che ve ne andaste per paura
 445 Su, donna Gemma, co·la farinata
 446 Oi dolce mio marito Aldobrandino
 447 Una bestiuola ho vista molto fera
 448 Quando Dio messer Messerin fece
 449 Dovunque vai conteco porti il cesso

Cecco Angiolieri

- 450 Il cuore in corpo mi sento tremare
 451 La mia malinconia è tanta e tale
 452 «Becchin'amor!» «Che vuo', falso tradito?»
 453 Qualunque giorno non veggio 'l mi' amore

- 453 Maledetta sie l'or'e 'l punt'e 'l giorno
 454 - Becchina, poi che tu mi fosti tolta
 455 Io combattei con Amor ed hol morto
 455 Tre cose solamente mi so' in grado
 456 Il pessimo e 'l crudele odio ch'i' porto
 457 I' ho un padre sí compressionato
 458 S'i' fosse fuoco, arderei 'l mondo
 459 La stremità mi richer per figliuolo
 460 Quando Ner Picciolin tornò di Francia
 461 Dante Allaghier, Cecco, tu' serv'amico
 462 Dante Alleghier, s'i' so' buon begolaro

SONETTI DUBBI

- 463 Quando mie donn' esce la man del letto
 464 «Pelle chiabelle di Dio, no ci arvai

Folgore da San Gimignano

Dai SONETTI DE' MESI

- 465 XIV. Alla brigata nobile e cortese
 466 XVII. DI MARZO
 467 XIX. DI MAGGIO
 468 XXVI. DI DICEMBRE

*Cenne da la Chitarra*Dalla RISPOSTA PER CONTRARÎ AI SONETTI DE' MESI
DI FOLGORE DA SAN GEMINIANO

- 469 DI MARZO
 470 DI MAGGIO

Jacomo de' Tolomei

- 471 Le favole, compar, ch'om dice tante

Meo de' Tolomei

- 472 Su lo letto mi stava l'altra sera

Parlantino da Firenze

- 473 Come credete voi che si punisca

DANTE ALIGHIERI

p. 474 Introduzione di Luigina Morini

Dalla *VITA NUOVA*

- 483 A ciascun'alma presa e gentil core
 485 Piangete, amanti, poi che piange Amore
 486 Cavalcando l'altr'ier per un cammino
 487 Tutti li miei penser parlan d'Amore
 488 Con l'altre donne mia vista gabbate
 489 Donne ch'avete intelletto d'amore
 494 Amore e 'l cor gentil sono una cosa
 495 Ne li occhi porta la mia donna Amore
 496 Voi che portate la sembianza umile
 497 Donna pietosa e di novella etate
 501 Io mi senti' svegliar dentro a lo core
 502 Tanto gentile e tanto onesta pare
 503 Vede perfettamente onne salute
 504 Videro li occhi miei quanta pietate
 505 Color d'amore e di pietà sembianti
 506 Gentil pensiero che parla di vui
 507 Lasso! per forza di molti sospiri
 508 Deh peregrini che pensosi andate
 509 Oltre la spera che piú larga gira

Dal *CONVIVIO*

- 511 Amor che nella mente mi ragiona
 515 Le dolci rime d'amor ch'i' solia

Dalle *RIME*

- 522 Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io
 523 Per una ghirlandetta
 524 Deh, Violetta, che in ombra d'Amore
 525 Sonar bracchetti, e cacciator aizzare
 526 Un dí si venne a me Malinconia

DALLA TENZONE FRA DANTE ALIGHIERI E FORESE DONATI

- 527 1. Chi udisse tossir la malfatata
 528 2. L'altra notte mi venne una gran tosse
 529 Voi che savete ragionar d'Amore
 531 Due donne in cima de la mente mia
 532 Al poco giorno e al gran cerchio d'ombra
 534 Cosí nel mio parlar voglio esser aspro
 539 Tre donne intorno al cor mi son venute

Dal FIORE

| | |
|--------|----------|
| P. 544 | I. |
| 545 | XCVII. |
| 546 | CLXV. |
| 547 | CLXVI. |
| 548 | CLXIX. |
| 549 | CLXXXIV. |

NOTE FILOLOGICHE E BIO-BIBLIOGRAFICHE

| | |
|-----|----------------------------|
| 553 | TESTI ARCAICI |
| 553 | RITMO LAURENZIANO |
| 554 | RITMO CASSINESE |
| 555 | RITMO SU SANT'ALESSIO |
| 555 | <i>Francesco d'Assisi</i> |
| 556 | SCUOLA SICILIANA |
| 559 | <i>Giacomo da Lentini</i> |
| 559 | <i>Jacopo Mostacci</i> |
| 559 | <i>Federico II</i> |
| 560 | <i>Guido delle Colonne</i> |
| 561 | <i>Rinaldo d'Aquino</i> |
| 561 | <i>Pier della Vigna</i> |
| 562 | <i>Stefano Protonotaro</i> |
| 562 | <i>Giacomino Pugliese</i> |
| 563 | <i>Mazzeo di Ricco</i> |
| 563 | <i>Re Enzo</i> |

- p. 564 *Percivalle Doria*
 564 *Cielo d'Alcamo*
- 565 SICULO-TOSCANI
- 566 *Guittone D'Arezzo*
 567 *Ser Giacomo da Lèona*
 568 *Bonagiunta Orbicciani da Lucca*
 568 *Brunetto Latini*
 569 *Bondie Dietaiuti*
 569 *Compiuta Donzella*
 569 *Chiaro Davanzati*
 570 *Monte Andrea*
 570 *Panuccio del Bagno*
 571 *Paolo Lanfranchi*
- 571 POESIA DIDATTICA DEL NORD
- 573 PROVERBIA QUAE DICUNTUR SUPER NATURA
 FEMINARUM
- 574 *Girardo Patecchio*
 574 *Uguccione da Lodi*
 575 *Giacomino da Verona*
- 575 DELLA CADUCITÀ DELLA VITA UMANA
- 576 *Bonvesin da la Riva*
 577 *Anonimo Genovese*
- 578 POESIA DIDATTICA DELL'ITALIA CENTRALE
- 579 *Brunetto Latini*

- p. 580 DETTO DEL GATTO LUPESCO
- 580 IL MARE AMOROSO
- 581 *Garzo*
- 582 «PROVERBIA» PSEUDOIACOPONICI
- 582 BESTIARIO MORALIZZATO
- 583 GIOSTRA DELLE VIRTÚ E DEI VIZÍ
-
- 583 JACOPONE DA TODI E LE LAUDE
- 584 *Jacopone da Todi*
- 586 LAUDARIO DI CORTONA
- 587 LAUDARIO DI SANTA MARIA DELLA SCALA DI SIENA
-
- 587 POESIA POPOLARE E GIULLARESCA
- 588 *Ruggieri Apugliese*
- 588 *Castra fiorentino*
- 589 SERVENTESE ROMAGNOLO
- 589 «MEMORIALI» BOLOGNESI
- 590 DANZA MANTOVANA
- 590 CANZONE DI AULIVER
- 591 RAINALDO E LESENGRINO
-
- 591 STILNOVO
- 592 *Guido Guinizzelli*
- 593 *Guido Cavalcanti*
- 594 *Cino da Pistoia*
- 594 *Lapo Gianni*
-
- 595 POETI GIOCOSI
- 596 *Rustico Filippi*

- p. 596 *Cecco Angiolieri*
597 *Folgore da San Gimignano*
598 *Cenne da la Chitarra*
598 *Jacomo de' Tolomei*
598 *Meo de' Tolomei*
599 *Parlantino da Firenze*
- 599 DANTE ALIGHIERI
- 605 Appendice
623 Indice alfabetico degli autori
625 Indice alfabetico degli incipit