

# INDICE

5 PRESENTAZIONE

*Alfredo Buccaro*

11 “RICOSTRUIRE” IDEE, TEORIE E PROGETTI DOPO I TERREMOTI IN SICILIA (XVI-XX SECOLO)

*Federica Scibilia e Domenica Sutera*

15 *Domenica Sutera*

IMPARARE DALLA STORIA: LA RICERCA DELLA FORMA “ANTISISMICA” NELL’ARCHITETTURA SICILIANA D’ETÀ MODERNA E CONTEMPORANEA

Lo studio della forma tra i criteri di resistenza antisismica: alcune precisazioni su un’opzione condivisa dagli architetti del passato

La casa antisismica di Giuseppe Torres (1909) e «la guida della storia»

L’autorevolezza delle fonti italiane: Giorgio Vasari, Vincenzo Scamozzi, Carlo Fontana

Un filo rosso tra passato e presente: forme “ispiratrici” e forme “ispirate” nelle ricostruzioni del XVIII secolo in Sicilia

Cupole vs terremoti

63 *Federica Scibilia*

IL CONTRIBUTO DELLA PUBBLICISTICA AL DIBATTITO SULLA COSTRUZIONE ANTISISMICA DOPO IL TERREMOTO DEL 1908  
A MESSINA E A REGGIO

Post 1908: nuove tecnologie per la costruzione antisismica

La circolazione del sapere attraverso le riviste specialistiche

La sistematizzazione delle conoscenze attraverso opuscoli, trattati e manuali

101 APPENDICE

G. Torres, *La casa antisismica* (Brevetto 27 gennaio 1909), Roma, Cooperativa Tipografica Manuzio, 1909  
*trascrizione a cura di Domenica Sutera*

117 BIBLIOGRAFIA

131 ABSTRACT

Si ringraziano il Direttore e lo staff dell'Archivio Progetti dell'Università IUAV di Venezia e lo staff dell'Emeroteca del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo.

*Questo libro è dedicato a Lorenzo e a Beatrice*