

## INDICE GENERALE

PREMESSA .....	pag. VII
PRESENTAZIONE di Arnaldo Bruschi .....	» XI
SCIPIONE BORGHESE E L'ARCHITETTURA .....	» 1
INTRODUZIONE .....	» 3
PARTE PRIMA (Il restauro della Basilica di S. Sebastiano fuori le mura) .....	» 29
<b>1. S. Sebastiano fuori le mura nei secoli XV e XVI</b> .....	» 31
<i>Dall'inizio del Quattrocento al 1511</i> .....	» 31
<i>La trasformazione nella seconda metà del Cinquecento</i> .....	» 40
<b>2. Il restauro commissionato da Scipione Borghese (1607-1614)</b> .....	» 46
<i>Le premesse dell'intervento e il suo primo avvio</i> .....	» 46
<i>Il restauro del «pozzo dei santi Pietro e Paolo»</i> .....	» 52
<i>La «facciatella»: il linguaggio, i materiali, il significato dell'immagine</i> .....	» 57
<i>Il vestibolo del «pozzo» e il nuovo presbitero della basilica</i> .....	» 68
<i>L'espansione della committenza Borghese nel triennio 1607-1609</i> .....	» 71
<i>La sistemazione dell'area circostante la basilica</i> .....	» 77
<i>Il completamento del «tempio del pozzo»</i> .....	» 79
<i>La trasformazione dell'aula</i> .....	» 81
<i>La realizzazione del soffitto</i> .....	» 94
<i>I nuovi obiettivi di Scipione Borghese</i> .....	» 98
<i>La facciata verso la via Appia</i> .....	» 100
<i>Il disegno Raccolta Martinelli, VII, 27</i> .....	» 109
<i>L'immagine della facciata: il portico</i> .....	» 114
<i>L'immagine della facciata: il motivo delle pseudo-serliane</i> .....	» 118
<i>L'immagine della facciata: l'ordine a fasce e riquadri</i> .....	» 123
<i>Il completamento dell'intervento</i> .....	» 125
<i>Valutazioni conclusive</i> .....	» 133
DOCUMENTI .....	» 139
ILLUSTRAZIONI .....	» 225
PARTE SECONDA (Il progetto di ricostruzione della cattedrale di S. Pietro a Bologna) .....	» 277
<b>1. S. Pietro di Bologna tra il 1570 e il 1610</b> .....	» 279
<b>2. Scipione Borghese arcivescovo di Bologna</b> .....	» 285

<b>3. Il progetto di Carlo Maderno e di Flaminio Ponzio</b> .....	pag. 288
<b>4. La questione dei finanziamenti</b> .....	» 298
<b>5. Epilogo</b> .....	» 302
DOCUMENTI .....	» 309
ILLUSTRAZIONI .....	» 325
PARTE TERZA (Scipione Borghese tra il Quirinale e Frascati) .....	» 335
<b>1. L'acquisizione dell'area</b> .....	» 337
<b>2. Il palazzo dal primo progetto alla realizzazione</b> .....	» 344
<b>3. Le operazioni finanziarie del <i>nepote</i></b> .....	» 354
<b>4. La cessione della proprietà</b> .....	» 360
DOCUMENTI .....	» 367
ILLUSTRAZIONI .....	» 387
BIBLIOGRAFIA .....	» 397
TAVOLA DELLE ABBREVIAZIONI .....	» 412
INDICE DELLE ILLUSTRAZIONI .....	» 413
REFERENZE FOTOGRAFICHE .....	» 418
INDICE DEI LUOGHI E DELLE OPERE .....	» 419
INDICE DEI NOMI .....	» 431