

INDICE GENERALE

Il primo numero indica la pagina del testo, il secondo l'apparato.

XI	<i>Drammi senza teatro</i> di Mario Lavagetto
LIII	<i>Cronologia</i> di Mario Lavagetto
LXXXVII	<i>Nota all'edizione</i>

TESTI TEATRALI

5	1187	Una commedia inedita. Scherzo drammatico in un atto
19	1196	Le teorie del conte Alberto. Scherzo drammatico in due atti
59	1215	Prima del ballo
67	1219	Il ladro in casa. Scene della vita borghese
139	1236	Le ire di Giuliano. Commedia in un atto
165	1248	La parola
191	1265	L'avventura di Maria. Commedia in tre atti
267	1301	<i>Prima stesura</i>
287	1307	Un marito. Comedia in tre atti
363	1346	La verità. Comedia in un atto
399	1358	[Atto unico]
421	1369	Terzetto spezzato. Fantasia in un atto
443	1386	Inferiorità
469	1403	<i>Frammenti</i>
481	1406	[Con la penna d'oro]
561	1457	<i>Prime stesure</i>
617	1473	[La rigenerazione]

FRAMMENTI TEATRALI

771	1571	[1] Ariosto governatore
777	1575	[2] [Degenerazione]
787	1581	[3] [Scherzo in dialetto triestino]
793	1584	[4] [Senza titolo]
799	1586	[5] [Senza titolo]
807	1590	[6] [Senza titolo]
811	1591	[7] [Senza titolo]
817	1594	[8] [Senza titolo]

SAGGI

825	1599	Del sentimento in arte
848	1618	L'uomo e la teoria darwiniana
849	1623	<i>Frammento</i>
851	1625	Uomini e cose in un dist[retto] di Londra
859	1636	[Sulla teoria della pace]
873	1650	<i>Frammenti</i>
878	1654	Ottimismo e pessimismo
884	1663	La corruzione dell'anima
887	1671	[L'apologo del Mammut] (<i>frammento</i>)
890	1675	[Della critica italiana]
893	1680	[Soggiorno londinese]
911	1708	[Conferenza su James Joyce]
937	1751	<i>Prime stesure</i>
961	1769	[Joyce dopo «Ulysses»] (<i>frammento</i>)

ARTICOLI

969	1781	Shylock
972	1784	Riduzioni drammatiche
975	1786	Il vero paese de' miliardi
981	1789	«Brandelli» di Olindo Guerrini
984	1790	Il pubblico
989	1792	Poesie in prosa di Iwan Turgenjeff
993	1795	«La joie de vivre» di Emilio Zola
997	1798	Una commedia in lingua impossibile
1001	1800	Salvatore Grita. «Polemiche artistiche»

1008	1805	La verità
1010	1807	«Il libro di Don Chisciotte» di Edoardo Scarfoglio
1015	1812	Il dilettantismo
1020	1815	L'autobiografia di Riccardo Wagner
1025	1819	Giordano Bruno giudicato da Arturo Schopenhauer
1028	1822	Giorgio Ohnet
1036	1826	Un individualista
1042	1830	Una frase sulla «Mandragola»
1045	1833	Per un critico
1050	1837	Accademia
1056	1840	Il sig. Nella e Napoleone
1061	1842	Le Memorie dei fratelli Goncourt
1067	1845	La vocazione del conte Ghislain
1071	1847	«L'Immortel»
1075	1849	Critica negativa
1079	1851	«Mastro-don Gesualdo» di G. Verga
1083	1853	Sogni di Natale
1085	1855	Il fumo
1091	1859	Conseguenze di un traversone
1094	1861	Che cosa ne dite...
1096	1862	Noi del Tramway di Servola
1106	1868	Lo sciopero dei minatori inglesi
1113	1871	I minatori, il carbone e l'Italia: Un «dovere» inglese
1118	1873	Londra dopo la guerra
1148	1885	Lo sciopero dei minatori
1151	1886	Storia dello sviluppo della civiltà a Trieste nel secolo presente
1161	1890	Viaggiando...
1166	1892	Triestinità di un grande scrittore irlandese: James Joyce
1171	1895	Vera battaglia
1172	1896	Il giovanotto triestino
1174	1898	[Per Carlo Sbisà]
1175	1899	Mezzo secolo di letteratura italiana

- 1181 *Apparato genetico e commento*
 di Federico Bertoni
- 1905 *Bibliografia generale*
 a cura di Nunzia Palmieri
- 1943 *Indice dei nomi*