

Indice del volume

- 7 *Presentazione*
GIOVANNI ROMANO
- 11 *Juvarra regista di una rivoluzione del gusto*
ANDREINA GRISERI
- 53 *La proiezione del potere nella costruzione del territorio*
VERA COMOLI MANDRACCI
- 75 *Da Garove a Juvarra: progetti per la città*
COSTANZA ROGGERO BARDELLI
- 131 *Sulla decorazione architettonica di Juvarra*
CHIARA PASSANTI
- 153 *Altari piemontesi: prima e dopo l'arrivo di Juvarra*
GIUSEPPE DARDANELLO
- 229 *I nuovi protagonisti della decorazione*
ANGELA GRISERI
- 251 *Vittorio Amedeo II duca.
Orientamenti artistici nella capitale sabauda*
CRISTINA MOSSETTI
- 269 *I pittori «napoletani» a Torino:
note sulla committenza negli anni di Juvarra*
MICHELA DI MACCO
- 323 *Scipione Maffei, Filippo Juvarra
e le collezioni torinesi di antichità*
LUCETTA LEVI MOMIGLIANO
- 339 *Una sfida per Filippo Juvarra:
il palazzo degli Archivi di Corte*
ISABELLA MASSABÒ RICCI
- 351 *Acquisizioni e informazioni culturali
nella corrispondenza diplomatica sabauda
del primo Settecento*
CRISTINA STANGO
- 359 *Repertori*
a cura di SIMONE BAIOTTO
- Tavole a colori*
- 81 Tavole da 1 a 32
- 177 Tavole da 33 a 64
- 289 Tavole da 65 a 96