

# INDICE

---

|                                                                                                                                                           |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| COMITATO ORDINATORE . . . . .                                                                                                                             | Pag. 3 |
| DIARIO DEI LAVORI . . . . .                                                                                                                               | » 5    |
| Saluto del Presidente del Convegno, ENRICO CERULLI . . . . .                                                                                              | » 7    |
| M. SALMI - La prima operosità architettonica di Leon Battista Alberti . . . . .                                                                           | » 9    |
| E. GARIN - Il pensiero di L. B. Alberti nella cultura del Rinascimento. . . . .                                                                           | » 21   |
| G. C. ARGAN - Il trattato De re aedificatoria . . . . .                                                                                                   | » 43   |
| G. BECATTI - Leon Battista Alberti e l'antico . . . . .                                                                                                   | » 55   |
| L. VAGNETTI - Lo studio di Roma negli scritti albertiani (Testo latino della<br>« Descriptio Urbis Romae » e traduzione italiana di G. Orlandi) . . . . . | » 73   |
| <i>Discussione</i> . . . . .                                                                                                                              | » 138  |
| Saluto del Presidente dell'Accademia Virgiliana, VITTORE COLORNI . . . . .                                                                                | » 141  |
| M. BAXANDALL - Alberti and Cristoforo Landino: the practical criticism of<br>painting . . . . .                                                           | » 143  |
| G. ARRIGHI - Leon Battista Alberti e le scienze esatte . . . . .                                                                                          | » 155  |
| A. PARRONCHI - Prospettiva e pittura in Leon Battista Alberti . . . . .                                                                                   | » 213  |
| <i>Discussione</i> . . . . .                                                                                                                              | » 231  |
| E. CERULLI - Parole di apertura della III seduta . . . . .                                                                                                | » 233  |
| E. SESTAN - La famiglia nella società del Quattrocento . . . . .                                                                                          | » 235  |
| M. SALMI - Parole di apertura della IV seduta . . . . .                                                                                                   | » 259  |
| M. DARDANO - L. B. Alberti nella storia della lingua italiana . . . . .                                                                                   | » 261  |
| C. GRAYSON - Il prosatore latino e volgare . . . . .                                                                                                      | » 273  |
| <i>Discussione</i> . . . . .                                                                                                                              | » 287  |
| E. VINEIS - La tradizione grammaticale latina e la grammatica di Leon Battista<br>Alberti . . . . .                                                       | » 289  |
| E. PASQUINI - Tradizione e fermenti nuovi nella poesia dell'Alberti . . . . .                                                                             | » 305  |
| PAROLE DI CHIUSURA . . . . .                                                                                                                              | » 369  |