

SOMMARIO

<i>Presentazione</i> , di PIERPAOLO TASSI	pag. VII
<i>Premessa</i> , di WLOFGANG LOTZ	» XXIII
JOHN COOLIDGE, <i>La personalità del Barozzi</i>	» 1
MARIA WALCHER CASOTTI, <i>Itinerario del Barozzi</i>	» 11
WOLFGANG LOTZ, <i>L'opera del Barozzi</i>	» 23
Prospetto cronologico, a cura di RICHARD J. TUTTLE	» 33
Le opere architettoniche, a cura di CHRISTOF THOENES Tavole 1 - 111	» 47
I Disegni, a cura di WOLFGANG LOTZ Tavole 112 - 148	» 123
Le lettere, a cura di RICHARD J. TUTTLE	» 163
CHRISTOF THOENES, <i>Per la storia editoriale della «Regola delli Cinque Ordini»</i>	» 179
MARIA WALCHER CASOTTI, <i>Le «due regole della prospet- tiva pratica»</i>	» 191
Bibliografia, a cura di RICHARD J. TUTTLE	» 207
Elenco delle figure	» 217
Referenze fotografiche	» 222
Indice dei nomi e dei luoghi	» 223