

I.	Alla scuola di Viollet-le-Duc	1
II.	Il Castel Béanger	19
III.	Alla ricerca dello stile	39
IV.	Architetto del Métro	67
V.	Fortuna e declino dello style Guimard	87
VI.	Rinnovamento nella continuità	119
VII.	Tra nostalgia e sperimentalismo tecnologico	143
	<i>Note</i>	159
	<i>Nota biografica</i>	168
	<i>Cronologia delle opere</i>	170
	<i>Bibliografia</i>	175