

## Sommario

- 9 **Il disegno del prodotto industriale (Italia 1860-1980)**  
Vittorio Gregotti
- 17 **1860-1918**  
(a cura di Manolo De Giorgi)
- 19 Introduzione (V.G.)
- 40 Brevetti e privative
- 41 L'aratro portato
- 42 Nascita della trazione diretta
- 43 Macchine domestiche importate
- 44 L'arredo eclettico
- 46 Il progetto di moda
- 48 L'ombrello e l'assemblaggio industriale
- 49 La latta di conserve
- 50 Il letto in ferro
- 52 La corazzata
- 54 L'esercito e la mobilità del servizio
- 56 L'equipaggiamento del soldato
- 57 Il trasporto militare
- 59 La bicicletta militare pieghevole
- 61 Gli studi di progettazione e le prime locomotive
- 64 La Mucca
- 65 L'unificazione dei tipi
- 68 Verso una tipologia della carrozza
- 69 La bicicletta
- 72 La costruzione della carrozzeria
- 74 L'interno della vettura
- 75 L'industria delle lame
- 76 Le scuole
- 78 Il dibattito sulle arti decorative
- 80 I Politecnici
- 82 Le Esposizioni
- 84 La produzione artigianale di massa
- 85 Il mobile della casa popolare
- 86 Radiografia dell'arredamento borghese
- 87 I grandi ebanisti
- 96 I pionieri dell'aviazione
- 98 I progetti Caproni
- 101 La ruota
- 102 La Fiat Zero
- 103 Aemilia Ars e Ducrot
- 105 Camion e autobus
- 107 Il concorso per il progetto di un nuovo tipo di tram
- 109 La locomotiva elettrica
- 111 L'Olivetti M1
- 112 Prime trebbiatrici
- 113 L'aratura meccanica e il Fiat 702
- 114 Lo Sva
- 115 Il progetto del Mas
- 116 La ricostruzione futurista dell'universo
- 118 Pubblicità e diffusione
- 120 Bibliografia
- 125 **1919-1945**  
(a cura di Andrea Nulli)
- 127 Introduzione (V.G.)
- 146 Il disegno della motocicletta: moto Guzzi tipo Normale
- 147 Il disegno dell'automobile: Lancia Lambda
- 148 La formula del biplano: aerei da caccia e da bombardamento
- 150 Nascita della Biennale di Monza
- 151 L'apporto romano
- 152 L'apporto veneziano
- 154 Il vetro di Murano
- 156 Novecento e neoclassicismo milanese
- 158 La locomotiva elettrica
- 160 La carrozza ferroviaria
- 162 Il disegno dell'aeroplano S.I.A.I. S 55
- 164 Le macchine per fare il caffè
- 165 Lo sviluppo dell'aviazione civile
- 172 Il mobile-radio
- 174 L'industria del telefono
- 175 Il disegno del tram: A.T.M. automotrice a carrelli tipo 1928
- 176 Il disegno della carrozzeria: Flying Star e Fiat 525 SS
- 177 Il Gruppo 7
- 179 Il mobile metallico
- 183 Il disegno della velocità: Macchi M-39 e Macchi MC-72
- 184 I materiali autarchici
- 186 Le Triennali razionaliste
- 188 L'arredo razionalista per le istituzioni
- 190 I transatlantici
- 192 Il disegno aerodinamico: l'automobile
- 194 La scienza aerodinamica
- 195 L'arredo della casa popolare
- 197 Gli apparecchi elettrodomestici
- 200 Apparecchi sanitari
- 202 Evoluzione della motocicletta
- 204 L'automobile per tutti
- 205 L'affermazione del monopiano
- 206 Il caso Olivetti
- 208 Il treno per tutti: la littorina
- 210 La trazione meccanica per l'agricoltura
- 212 Il disegno dell'utilitaria: Fiat 500 Topolino
- 213 Il disegno della velocità: elettrotreno ETR 200
- 214 L'apparecchio radio
- 215 Progetti sperimentali di aeronautica
- 216 La diversificazione dell'auto
- 217 I trasporti pubblici e la diffusione dello "stile aerodinamico"
- 218 Apparecchi di trasmissione per uso militare
- 219 Apparecchi per illuminazione