

	PAG.
<i>Presentazione</i> (di RICCARDO PACINI)	XI
LINEAMENTI URBANISTICI	3
GLI ARCHITETTI DEL RINASCIMENTO OPERANTI NELLE MARCHE	12
I MAESTRI VAGANTI	15

L'ARCHITETTURA AD ASCOLI PICENO DALLA FINE DEL QUATTROCENTO AL CINQUECENTO

Ampliamento della Cattedrale	19
La Chiesa di S. Agostino	23
La Chiesa dell'Annunziata	26
Il Palazzetto Bonaparte	29
Il nuovo portale della Chiesa di S. Maria del Lago	37
Il rinnovamento urbanistico della Piazza del Popolo	39
Il Palazzo Malaspina	43
Il monumento onorario a Giulio II e la Loggia dei Mercanti	48
Il Palazzetto Roverella	51
La trasformazione del Palazzo del Popolo	58

COLA DELL'AMATRICE ARCHITETTO

Premessa	63
La fronte posteriore del Palazzo del Popolo	64
Portale sulla fronte laterale della Chiesa di S. Pietro Martire	67
La facciata della Cattedrale	68
La Chiesa di S. Maria della Carità	72
Il portale del Palazzo del Popolo	76
Il Tempietto della Madonna del Sole in Capodacqua di Arquata	79
La facciata della Chiesa del S. Bernardino all'Aquila	82

L'ARCHITETTURA MINORE AD ASCOLI PICENO NEL QUATTRO E CINQUECENTO

	PAG.
L'edilizia del Quattrocento	87
L'edilizia del Cinquecento	92

IL SEICENTO E SETTECENTO

I Morelli	125
I Giosafatti scultori ed architetti	129
Le opere di Giuseppe Giosafatti di Silvio scultore ed architetto ascolano (Ascoli Piceno 1643-1731)	134
Il Palazzo Lenti	146
La ricostruzione del Palazzo Anzianale	150
Trasformazione della Cripta della Cattedrale	155
Il Tempietto di S. Emidio alle Grotte	156
Opere minori di Giuseppe Giosafatti	159
Giuseppe Giosafatti scultore e decoratore	164
Le opere di Lazzaro Giosafatti di Giuseppe scultore ed architetto ascolano (Ascoli Piceno 1694-1781)	168
La Chiesa di S. Maria delle Grazie	173
Il Tempietto dell'Assunta in Campolungo di Ascoli	177
Lorenzo (1696-1780) e Pietro (1699-1785) Giosafatti di Giuseppe	183
I Maggi architetti	184
 PALAZZETTI E CASE DEL SEI E SETTECENTO	 189
Cenni sull'Architettura Minore	191
Francesco Tartufoli forgiatore (Ascoli 1742-1818)	203
Giovanni di Matteo - Paolino e Francesco di Giovanni - Grifone di Francesco intagliatori ascolani	209
Un soffitto in legno di Moys d'Anversa	213

SPIGOLATURE AMBIENTALI ED ARTISTICHE NELL'ASCOLANO

ACQUASANTA	223
Paggese di Acquasanta	224
Acquasanta	227
Vito di Acquasanta	228
San Martino di Acquasanta	229
Quintodecimo di Acquasanta	230

	PAG.
ARQUATA DEL TRONTO	232
Trisungo di Arquata del Tronto	234
Spelonga di Arquata del Tronto	239
Capodacqua di Arquata del Tronto	242
Pretare di Arquata del Tronto	244
 MONTEGALLO	 245
Montegallo	246
Forca di Montegallo	248
Fonditore di Montegallo	253
Balso di Montegallo	254
Castro di Montegallo	255
Uscerno di Montegallo	256
 MONTEMONACO	 258
 MONTEFORTINO	 265
Montefortino	266
Cassudro di Montefortino	269
 AMANDOLA	 272
 SERVIGLIANO	 279
 SANTA VITTORIA IN MATENANO	 282
 MONTE FALCONE APPENNINO	 289
 FORCE	 292
 MONTALTO MARCHE	 295
Montalto Marche	296
Patrignone di Montalto Marche	297
 CASTIGNANO	 300
Castignano	302
Ripaberarda di Castignano	303
 APPIGNANO DEL TRONTO	 307
 VENAROTTA	 308
Cerreto di Venarotta	308
Monsampietro di Venarotta	309

	PAG.
OFFIDA	311
RIPATRANSONE	325
MALTIGNANO	334
MONSAMPOLO DEL TRONTO	337
ACQUAVIVA PICENA	340
Acquaviva Picena	341
Monteprandone	342
S. BENEDETTO DEL TRONTO	343
GROTTAMMARE	348

APPENDICI

N. 1 - Iscrizioni rinascimentali sulle case ascolane	353
N. 2 - Maestri vaganti operanti dalla metà del Quattrocento al Seicento secondo documenti ascolani	357
N. 3 - Repertorio delle opere di Cola dell'Amatrice	371
N. 4 - Repertorio delle opere dei Giosafatti secondo documenti ascolani	375
N. 5 - Repertorio delle opere dei Maestri intagliatori	379
BIBLIOGRAFIA ESSENZIALE	383