

Sommario

7	Introduzione
31	Il sito
57	Architettura tipica
93	Architettura atipica
139	L'altura
159	Le opere artistiche ^{N°0}
213	L'utilizzo della villa
229	Sopravvivenza e riscoperta
261	La visione del disegnatore
303	Il paesaggio dell'allusione
325	Le opere disperse
347	Dopo il 1800
376	“Pianta delle Fabbriche esistenti nella Villa Adriana. Indice delle Fabbriche”
382	Bibliografia
386	Indice dei nomi e dei luoghi
392	Pianta della villa
395	Referenze iconografiche