

Premessa 7

PARTE PRIMA

LE VICENDE ED IL TERRITORIO

I Castelli medievali in sicilia. Itinerari storiografici 13

Il *Lexicon* di Vito Amico e gli eruditi settecenteschi 13

I viaggiatori del *grand tour*: il Settecento 16

Gli 'antiquari' siciliani: il *Plano* del principe di Torremuzza ed il *Viaggio per tutte le antichità della Sicilia* del principe di Biscari 19

Gli ultimissimi anni del Settecento ed il primo Ottocento: l'arco acuto arabo e l'architettura gotica 22

Michele Amari: verso una storia dell'insediamento medievale siciliano ed una specializzazione regionale degli studi sull'architettura 27

Il secondo Ottocento: progressi positivi ed involuzioni romantiche 31

Distruzioni patriottiche e restauri romantici 35

Prima della Grande Guerra: l'Europa riscopre l'architettura medievale della Sicilia 37

Fra le due guerre: dalla distruzione del Castello a mare all'opera di Giuseppe Agnello 50

Ripresa postbellica degli studi: influssi islamici, goticità, classicismo 58

A partire dagli anni '70: i castelli oltre la storia dell'arte 66

II Etnie, organizzazione sociale ed insediamenti fino al XII secolo 75

La Sicilia ad una svolta 75

L'insediamento siciliano: dai bizantini ai musulmani 79

L'età normanna 82

La fondazione dell'arcidiocesi di Monreale: verso lo scontro finale con i musulmani 87

III Federico distruttore 91

I musulmani e la monarchia: la rottura dell'equilibrio 91

Una terra irta di fortezze 96

Una *reconquista* distruttrice 106

La Sicilia *citra*: le città contro l'imperatore 110

IV Spopolamenti e tentativi di ricostruzione 125

La Sicilia *ultra*: quasi un deserto 125

Tentativi di ripopolamento in Sicilia occidentale 136

In Sicilia orientale: Federico costruttore di città 143

V Castelli di Federico II: recuperi al demanio, adattamenti, nuove costruzioni 155

La ricostruzione del demanio reale 155

Castelli costruiti *ex novo*, castelli restaurati 158

Castra, palacia, municiones: Il vocabolario delle fortificazioni nella Sicilia sveva 170

Castra nostra: il sistema castrale della Sicilia federiciana 178

Palacia, loca sollaciorum, domus 182

In castris in obsidione Jati: i castelli d'assedio 188

Castelli feudali: una realtà in ombra 190

PARTE SECONDA

GLI UOMINI E LA PIETRA

VI Costruzione e gestione: aspetti amministrativi e finanziari 195

I cantieri: progettazione ed esecuzione, personale direttivo ed operai, finanziamento e durata delle opere 195

I castelli demaniali in attività: personale, rifornimenti, armamenti 210

VII Il castello in Europa e nel mondo mediterraneo fra XII ed inizi del XIII secolo 221

Maggiore storicizzazione: una necessità 221

- La Francia di Filippo II Augusto e l'Inghilterra dei Plantageneti 223
 L'impero germanico 232
 Fra Oriente ed Occidente 240
 L'Oriente: i 'castelli del deserto' ommayadi 251
 L'Africa settentrionale e l'*Andalus* 253
 I castelli dei crociati fino alla spedizione di Federico II 265
 I castelli siciliani prima di Federico II 273

VIII L'architettura dei castelli federiciani in Sicilia: Augusta, Catania, Siracusa 285

- I castelli eretti ex novo: posizioni e topografia 285
 L'aspetto planovolumetrico complessivo: Catania ed Augusta 288
 Castel Maniace: unicità iconografica e possibili significati simbolici 298
 Sistemi di copertura, materiali costruttivi, torri, comunicazioni orizzontali e verticali, aperture, impianti idrici e sanitari 309
 Elementi decorativi 317
 Un'architettura castellana d'avanguardia 319

IX Castelli ricostruiti o adattati in età sveva. Castelli attribuiti a Federico II 323

- Il castello di Milazzo 323
 Il *castrum* di Lentini 326
 Enna: il castello 'di Lombardia' e la torre 'di Federico' 332
 I castelli di Agira e Rometta 346
 I Castellucci di Gela e Recalmuto, la torre di Menfi, la Targia: tipologie diverse per funzioni analoghe 356
 Altri problemi: Garsiliato, Calatamauro, Giuliana, Salemi, la Colombara di Trapani ed il *donjon* di Scaletta 366

Conclusioni 397

Bibliografia 411

Indice delle illustrazioni 473