

	<i>Wolfgang Pehnt</i>
11	“Attualità” di Schwarz
18	La casa dei genitori e l’infanzia
23	Lo studio
28	Il maestro Hans Poelzig
33	I disegni
40	Architetto del castello di Rothenfels
50	Romano Guardini
58	Dominikus Böhm
61	La Frauenfriedenskirche
65	La Kunstgewerbeschule ad Aquisgrana
73	Il moderno bianco
81	St. Fronleichnam
89	Le Deutsche Werkhütten
92	Inizio del periodo nazista
98	L’edificio sacro negli anni trenta
106	Edilizia profana negli anni trenta
114	Pianificazione territoriale in Lorena
127	Inizi dopo il 1945
130	Il piano regolatore generale di Colonia
144	Costruire tra le rovine
156	Bauhaus e altri dibattiti
164	Edilizia sacra dopo il 1945
197	Il Gürzenich e il Wallraf-Richartz-Museum a Colonia
210	Progetti per il teatro

214	Capo atelier e docente di architettura
222	Gli edifici della democrazia
228	Mies van der Rohe e Rudolf Schwarz
234	Note

Apparati

Wolfgang Pehnt

248	Cronologia
------------	------------

Rudolf Schwarz

250	Il duomo
251	La dottrina del fare
253	Della resistenza contro la violenza
255	Lettera a Ludwig Mies van der Rohe
256	La formazione di nuove leve specialistiche in un’accademia per la ricostruzione della Germania
258	Qual è il vero oggetto dell’urbanistica
260	Ricostruire città distrutte
261	Come si illuminano i musei?

Hilde Strohl

264	Regesto delle opere
342	Regesto degli scritti
347	Indice dei nomi
351	Referenze iconografiche