

Indice

- 5 *Introduzione*
10 *Bibliografia*
21 *Avvertenza*
- 25 Poesie
- I. Lo sfondo storico-biografico, 25
 - II. Il confronto con l'Alfieri e con il Parini, 31
 - III. Le edizioni e la compagine della raccolta definitiva, 39
 - IV. Nota al testo, 44
- ODI
- 47 A Luigia Pallavicini caduta da cavallo
63 Alla amica risanata
- 79 SONETTI
- 151 «Dei Sepolcri» (1807)
- I. Dalla *Chioma di Berenice* ai *Sepolcri*, 151
 - II. Preistoria del carne: attualità culturale e fortuna poetica del tema sepolcrale nel Settecento, 155
 - III. La trama dei *Sepolcri*, 161
 - IV. Discontinuità apparente e congruenza profonda del carne, 166
 - V. Occasione e tempi di composizione, 172
- 175 DEI SEPOLCRI
215 *Note del Foscolo ai «Sepolcri»*

Ufficio di Biblioteca del Dipartimento
di Lettere e Beni Culturali
INVENTARIO
N° UBL 1831